



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

1. Yarıyıl

DERSİN KODU	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS
MTK3010218	Beden Eğitimi II	1	2	2	4
Beden Eğitimi ve sporda temel kavramlar, eğitim ve öğretimde beden eğitimi ve sporun yeri, işlevi, felsefesi, diğer bilimlerle ilişkisi, beden eğitimi ve sporda meslek alanlarının geleceği, Türk eğitim ve spor kurumları içindeki yeri ve işlevidir.					
MTK3011618	Beslenme	2	0	2	4
Beslenme ile ilgili kavramlar ( Besin, Besin ögesi, Diyet, Yeterli Beslenme, Dengeli Beslenme), Beslenme tarihi, Toplumdaki beslenme sorunları ve nedenleri, Besin öğeleri, Karbonhidratlar, Lipitler, Proteinler, Su, Mineraller, Vitaminler, Genetik, bağışıklık, inflamasyon ve beslenme etkileşimi, besin grupları, Besin saklama yöntemleri, Özel durumlarda beslenme ( gebe, çocuk ve yaşlı beslenmesi), Şişmanlık ve zayıflık,					
COG3023018	Duyu Eğitimi	1	2	2	4
Duyu kavramı duyunun gelişimi, algı gelişimi; duyu sistemlerinin işlevi; okul &#246;ncesi d&#246;nemde duyu farkındalık, duyu eğitiminin gelişimdeki yeri ve &#246;nemi, duyu farkındalığı destekleyici eğitim ortamlarının d&#252;zenlenmesi, materyaller ve kullanımı; duyu eğitiminde &#246;ğretmenin rol&#252;; eğitim programında duyu odaklı etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
MTK3012218	Sosyal Sorumluluk Projesi	1	2	2	4
Sosyal Sorumlulukla ilgili temel kavramlar . Topluma hizmet uygulamalarının tarih&#231;esi. Sosyal sorumluluk projeleri ve Sosyal sorumluluk proje organizasyonu/yapıları. Ulusal boyutta sosyal sorumluluk projeleri . Uluslar arası boyutta sosyal sorumluluk projeleri. . T&#252;rkiye de y&#252;r&#252;len sosyal sorumluluk projeleri. Sosyal sorumluluk projesi hazırlama ve sosyal sorumluluk proje uygulama /değerlendirmeleri.					
MTK3010118	Beden Eğitimi I	1	2	2	4
Beden Eğitimi ve sporda temel kavramlar, eğitim ve öğretimde beden eğitimi ve sporun yeri, işlevi, felsefesi, diğer bilimlerle ilişkisi, beden eğitimi ve sporda meslek alanlarının geleceği, Türk eğitim ve spor kurumları içindeki yeri ve işlevidir.					
COG3024518	Erken Çocukluk Eğitiminde Geleneksel Çocuk Oyunları	2	0	2	4
Yaratıcılığın tanımı; yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramlar; yaratıcılığın boyutları; çocukta yaratıcılığın gelişimi; yaratıcılık ve zekâ ilişkisi; yaratıcılık ve sanat alanları; yaratıcı kişilik özellikleri, yaratıcılığı etkileyen etmenler, yaratıcılığın gelişiminde eğitimin rolü; yaratıcılığın değerlendirilmesi; okulöncesi eğitim programına uygun yaratıcı etkinlikler planlama, uygulama ve değerlendirme.					
COG3024818	Sınıf Yönetimi	2	0	2	4
Sınıf y&#246;netimi ile ilgili temel kavramlar, sınıf i&#231;iletişim ve etkileşim, sınıf y&#246;netiminin tanımı, sınıf y&#246;netimi kavramının sınıfta disiplini sağlamadan farklı yanları ve &#246;zellikleri, sınıf ortamını etkileyen sınıf i&#231;i ve sınıf dışı etkenler, sınıf y&#246;netimi modelleri, sınıfta kurallar geliştirme ve uygulama, sınıfı fiziksel olarak d&#252;zenleme, sınıfta istenmeyen davranışların y&#246;netimi, sınıfta zamanın y&#246;netimi, sınıf organizasyonu, &#246;ğrenmeye uygun olumlu bir sınıf ortamı oluşturma (&#246;retiler ve &#246;neriler).					
MTK3010418	Girişimcilik	2	1	3	4
Girişimcilik ve girişimci kavramları, girişimcinin özellikleri, girişimcilik süreci, girişimci düşüncenin temelleri ve girişimcinin işlevleri girişimcilik özelliklerinin sınanması, iş fikri geliştirme ve yaratıcılık egzersizleri, iş planı kavramı, Pazar araştırma, pazarlama planı, üretim planı, yönetim planı, finansal plan, atölye çalışmaları.					
COG3022518	Çocuk Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2	0	2	4
Çocuk hukukunun ana konuları incelenerek, Birleşmiş Milletler Çocuk Haklarına Dair Sözleşme hükümlerinin Türkiye'deki durum yönünden irdelenmesi.					
SCOG0223	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2	0	2	4
Öğretim ilke ve yöntemleriyle ilgili temel kavramlar; öğrenme-öğretme ilkeleri, modelleri, stratejileri, yöntemleri ve teknikleri; öğretimde hedef ve amaç belirleme; öğretme ve öğrenmede içerik seçimi ve düzenlenmesi; öğretim materyalleri; öğretimin planlanması ve öğretim planları; öğretimle ilgili kuram ve yaklaşımlar; okulda etkili öğretim, öğrenme ve öğretmede başarı; sınıf içi öğrenmenin değerlendirilmesi.					
SCOG0227	Yabancılara Türkçe' nin Öğretimi	2	0	2	4
Türkçenin özellikle yabancı dil olarak öğretilmesi dil öğretiminin kültür boyutuyla ilişkilendirilir. Diğer dillerin öğretim yöntemiyle karşılaştırmalar yapılır. Yabancılara Türkçe öğretiminin teorisi ve bu konudaki tartışmalar üzerinde durulur. Yabancılara Türkçe öğretiminin Türkiye'nin tanıtımına etkisi üzerinde durulur. Bu alanda yazılmış kitapların eleştirisi yapılır.					
COG3024018	Okul Çalgıları IV	1	2	2	4
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman ,Piyano,gitar, blokflüt,melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler .Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi , gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi,Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralellığı, kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılabilirliği ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarında akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt:Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılması nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi.					
SCOG0216	Felsefeye Giriş	2	0	2	4
"Felsefe ve eğitim arasındaki ilişki, eğitim felsefesinin tanımı, eğitimi etkileyen temel felsefi akımlar (idealizm, realizm, pragmatizm ve varoluşçuluk), eğitim felsefesi akımları (daimicilik, esasicilik, ilerlemecilik, yeniden kurmacılık, varoluşçuluk, oluşturmacılık), eğitim felsefesi akımlarının Türkiye Cumhuriyeti eğitim sistemine etkileri, eğitim felsefesi ve çağdaş eğitim sistemleri." (YÖK-Yükseköğretim Kurulu)					
SCOG0214	Sosyolojiye Giriş	2	0	2	4



**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

toplumsal yapı?, `sosyalleşme`, `değerler ve normlar?`, `kimlik?`, `kültür?`, `statü?`, `sınıf?`, `ırk?`, `etnisite?`, `toplumsal cinsiyet?` gibi kavramların tanıtılması ve `yapısal işlevsellik?` ve `çatışma teorilerinin?` tartışılması.					
<b>SCOG0217</b>	<b>Anatomi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Genel insan anatomisinin sistematik ve fonksiyonel olarak teorik derslerle verilmesidir.					
<b>MTK3011318</b>	<b>Çevre Koruma</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çevre ve çevre sorunları, Çevreyi tehdit eden etmenler ve yönetmelikler, Çevre kirliliği(hava, su, toprak ve gürültü vb.), Tıbbi ve tehlikeli atıklar, Tıbbi ve Tehlikeli atık yönetmeliği, Tıbbi Atık Yönetimi, Alternatif enerji kaynakları, Nükleer Enerji, İsrar, Sıfır Atık, Çevre Koruma ve farkındalık, İş Sağlığı ve Güvenliği.					
<b>SCOG0233</b>	<b>Karşılaştırmalı Erken Çocukluk Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders öğrencilere sivil katılım ve aktif vatandaşlık kavramlarını toplumsal sorumluluk çerçevesinde tanıtır. Öğrencilere toplumsal sorumluluk alanındaki temel bilgi ve anlayış teorik olarak sunulur. Öğrenciler teorik bilgilere paralel olarak yaşadıkları toplumun sorunlarını farkına varma, bu sorunlara çözüm üretme becerilerini geliştirmek üzere bir proje tasarlayıp yürütürler.					
<b>SCOG0235</b>	<b>İlköğretime Hazırlık ve İlköğretim Programları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Eğitim programlarıyla ilgili temel kavramlar; ilkökul öğretim programlarının öğeleri, amaçları (davranışsal hedefler, kazanımlar), alanları; ilkökul öğretim programlarının felsefi, tarihi, psikolojik ve sosyal temelleri konuları işlenecektir					
<b>COG3024218</b>	<b>Okul Dışı Öğrenme Ortamları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Okul dışı öğrenme kavramı, formal ve informal eğitim, okul dışı öğrenme ortamları, okul dışı öğrenmenin kapsamı, okul dışı ortamlarda fen öğretimi, okul dışı öğrenme ortamlarına uygun öğretim yöntem ve teknikleri (proje tabanlı öğrenme, istasyon tekniği vb.), okul dışı öğrenme ortamları (müzeler, bilim merkezleri, hayvanat bahçeleri, botanik bahçeleri, planetaryumlar, sanayi kuruluşları, milli parklar, bilim şenlikleri, bilim kampları, doğal ortamlar vb.), okul dışı öğrenme etkinliklerinin planlanması uygulanması ve değerlendirilmesi.					
<b>COG3023618</b>	<b>Bahçe Bitkileri</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Meyvecilik ve bağcılık kültürünün tarihçesi,Çiçek tomurcuğu oluşumu					
<b>COG3024118</b>	<b>Bilim ve Araştırma Tekniği</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
•Bilim, bilimin doğası, gelişimi ve bilimsel araştırma; •Etik kavramı ve etik teorileri; araştırma ve yayın etiği; •Araştırma sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlalleri; •Yazarlık ve telifle ilgili etik sorunlar; •Taraflı yayın, editörlük, hakemlik ve etik; •Yayın etiği ve yayın sürecinde etik dışı davranışlar; araştırma ve yayın etiğiyle ilgili yasal mevzuat ve kurullar; •Etik ihlallerin tespitinde izlenecek yollar; •Yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemleri kapsamaktadır.					
<b>MTK3011118</b>	<b>Hızlı Okuma ve Anlama Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1Anlayarak Hızlı Okuma Nedir? 2Okumanın Biyolojik Altyapısı; Görme-Okuma İlişkisi. 3Okuma-Anlama İlişkisi; Okuma-Anlama-Kavrama İlişkisi. 4Anlayarak Hızlı Okumanın Frenleri: Niçin Yavaş Okuyoruz? 5Anlayarak Daha Hızlı Okuyabilir miyiz? 6Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 7Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 8Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 9Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 10Beyin Hakkında Bilgiler 11Okuma-Hafıza İlişkisi. 12 Okuma-Hafıza İlişkisi. 13Okuma-Hafıza İlişkisi. 14Okunanların Hafızada Tutulması.					
<b>MTK3010518</b>	<b>İş Sağlığı ve Güvenliği</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Tarımda iş sağlığı ve güvenliğinin temel ilke ve kavramları					
<b>MTK3010318</b>	<b>Bilgi ve İletişim Teknolojisi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bilgi Teknolojisinin Temel Kavramları, İşletim Sistemleri ve Uygulama Yazılımları, İnternet Ve İnternet Tarayıcısı, Elektronik Posta Yönetimi, Kelime İşleme Programları ve Uygulamaları, Kelime İşlemci Programında Özgeçmiş, İnternet Ve Kariyer, İş Görüşmesine Hazırlık, Elektronik Tablolama, Veri Tabanı Uygulamaları, Sunu Programı ve Uygulamaları, Güncel Bilgisayar Uygulamaları					
<b>MTK3010618</b>	<b>İletişim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
İletişimin temel öğeleri, işleyiş açısından iletişim, örgüt ve grup içinde iletişim kurma becerileri, iletişimi engelleyen yada aksatan statü farklılıkları dil ve anlatım güçlüklerinden kaynaklanan kısıtlamalar ve bunların ortadan kaldırılmasına yönelik çalışmalar, yazılı, sözlü ve sözsüz iletişimin önemi ve kullanılan teknikler.					
<b>MTK3010918</b>	<b>Gıda Güvenliği</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Gıda hijyeni ve sanitasyonu, risk yönetimi, gıdalardaki mikrobiyolojik, fiziksel ve kimyasal tehlikeler. Gıda güvenliğinde temel kavramlar. ISO 9000 ve diğer ISO serisi standartlar (teorik bilgiler ve uygulama örnekleri). Kritik kontrol noktalarındaki tehlike analizi (HACCP); temel kavramlar, hazırlık aşaması, ön gereksinimler, akış şemalarının oluşturulması ve kayıtların tutulması. HACCP uygulama örnekleri. İyi Tarım Uygulamaları (GAP). İyi Üretim Uygulamaları GMP. Risk analizi; teorik bilgiler ve uygulama örnekleri. Güncel gıda güvenliği ve gıda güvenilirliği yaklaşımları, Diğer gıda güvenliği yaklaşımları (BRC, IFS, Global GAP, EUREP GAP, GFSI, AIB, SQF). Farklı denetim sistemleri ve denetleme süreci.					
<b>COG3023118</b>	<b>Çocuk ve Çevre</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çevre eğitimiyle ilgili temel kavramlar; çevre eğitiminin önemi; okul öncesi dönemde çevre eğitimi; okul öncesi dönem çocukları için çevre eğitimi etkinlikleri planlama ve uygulama (doğada yaşayan canlılar, bitkiler, hava, toprak, su, geri dönüşüm, enerji tasarrufu, çevre kirliliği, doğal afetler vb.).					
<b>SCOG0226</b>	<b>Beden Eğitimi ve Oyun Öğretimi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
İlkokul Oyun ve Fiziki Etkinlikleri dersi (1-4. Sınıflar) öğretim programıyla ilgili kuramsal yapı (programın yapısı, temel beceriler, programın temel unsurları, sınıflara göre kazanımlar, öğretim yöntemleri, sınıf yönetimi, ölçme ve değerlendirme), ilkökul oyun ve fiziki etkinlikler dersi kazanımlarına ilişkin uygulamalar (ders planı, çalışma planları, ölçme araçları hazırlama ve uygulama), eğitsel ve müzikli oyunlar, modern halk dansları ile ilgili örnekler, oyunun tanımı ve genel özellikleri, oyun öğretimi					

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

<b>SCOG0229</b>	<b>Sosyal Beceri Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sosyal beceriyle ilgili temel kavramlar; sosyal zeka, sosyal yeterlik, Sosyal beceri modelleri: Motor sosyal beceri modeli, üretici sosyal beceri modeli, üç sistem yaklaşımı, kendini sunma yaklaşımı. Sosyal beceri öğeleri: Sözel, sözsüz, motor-jest öğeleri. Sosyal beceri ölççeklerinin tanıtılması ve bir sosyal beceri eğitim programının hazırlanması.					
<b>COG3024618</b>	<b>Erken Çocuklukta Ritim, Dans ve Orff Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Müziğe ilişkin temel kavramlardan ritimsel algının gelişimi, ses, tempo gelişimi, bu kavramların gelişim alanları ile ilişkisi; eğitim ortamı düzenleme, ritim-ses-tempo ve dans çalışmaları, yaratıcı hareket ve dans, müzikli öykü, Orff yaklaşımı ile çalma, söyleme, dinleme, dans-hareket, kendini ifade etme, kendi müziğini oluşturma ve Orff aletlerini kullanabilme; okul öncesi eğitim programına uygun müzik etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>MTK3011918</b>	<b>Temel Sağlık</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sağlık ve hastalık kavramları, Sağlığın belirleyicileri / sağlığı etkileyen faktörler, Temel sağlık hizmetleri kavramı ve tarihsel gelişimi, Temel sağlık hizmetleri sınıflandırması ve özellikleri, Hastalıkların sınıflandırılması ve hastalık belirtileri, Yaşam bulguları (vital bulgular), Kişisel hijyen, Bulaşıcı hastalıklar ve korunma, Bağışıklama, Ana/çocuk sağlığı, Aile planlaması, Yaşlılık ve yaşlanma sağlığı, Erken tanı, Genel beslenme ilkeleri, Sağlık alışkanlarının sağlığı.					
<b>MTK3012118</b>	<b>Cinsel Eğitim ve Cinsel Gelişim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Cinsellik Toplumlar ve cinsellik düşünceleri Cinselliğin fizyolojisi ve psikolojisi Cinsel organlar ve fonksiyonları Ergenlik dönemi ve özellikleri Cinsel gelişim dönemleri Cinsel eğitim Evlilik					
<b>MTK3010718</b>	<b>Matematik</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Matematiğin tanımı, doğası ve yapısı; kümeler ve kümelere işlemler (kesişim, birleşim, kapsama, fark, vb.); doğal sayılarda dört işlem (toplama, çıkarma, çarpma ve bölme); çeşitli sayma sistemleri (taban aritmetiği); tam sayıların yapısı ve özellikleri (bölünebilme, kalanlı bölme, vb.); kesir kavramı ve rasyonel sayı kavramı; rasyonel sayılarda dört işlem; reel sayı kavramı; reel sayılar kümesi ve reel sayılarla işlemler (kök, kuvvet, vb.).					
<b>MTK3011018</b>	<b>Drama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çocuk eğitiminde drama teriminin tanımı ve anlamı, dramanın yapısı ve fonksiyonları, yaratıcı dramanın çocuğa kazandırdıkları, bu konu için uygun ortamın ve öğretmenin niteliklerinin nasıl olması gerektiği, drama teknikleri ve drama örneklerinin uygulanması, çocukların gelişim düzeylerine göre drama örneklerinin geliştirilmesi konuları ele alınmaktadır.					
<b>COG3023918</b>	<b>Okul Çalgıları III</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman, Piyano, gitar, blokflüt, melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler. Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi, gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi, Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralellik. kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılırlığı ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabileme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt: Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılması nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi					
<b>MTK3012018</b>	<b>Sunum Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sunu hazırlama, araştırma, heyecan yenme, hitap, sunu araçlarının kullanımı, sunum öncesi, sunum sırasında ve sunum sonrası çalışmalar dersin içeriğini oluşturur.					
<b>MTK3011218</b>	<b>Araştırma Yöntem ve Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Araştırma Yöntem ve Teknikleri dersinde araştırma tekniklerinin kuramsal temelleri ve kavramları incelenecek, araştırma planı, varsayımı, gözlem, soru/anket hazırlama, veri toplama ve değerlendirme yöntemleri ile araştırma raporunun hazırlanması konuları çalışılacaktır.					
<b>MTK3011518</b>	<b>Davranış Bilimleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bireysel davranış ve grup davranış biçimleri, bu davranışları belirleyen temel prensipler ve davranışı etkileyen, yönlendiren faktörleri kavramak, böylece insan davranışını anlamak ve yorumlayabilmek.					
<b>SCOG0221</b>	<b>Aile Sosyolojisi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Uygulama, Bireysel Çalışma ve Konu anlatımı					
<b>COG3022218</b>	<b>Anne Çocuk Sağlık ve İlk Yardım</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Anne çocuk sağlığı tanımı, anne çocuk sağlığının durumu, üreme sistemi, aile planlaması, gebelik, anne karnında çocuk gelişimi, doğum, çocuklukta büyüme gelişme, en yaygın çocukluk hastalıkları ve korunma yolları ve ilkyardım.					
<b>COG3024918</b>	<b>Okula Uyum ve Erken Okuryazarlık Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

Okula hazırbulunuşluğun tanımı ve hazırbulunuşluğu etkileyen faktörler; ilkokula hazırlığın boyutları (fiziksel, sosyal, duygusal, bilişsel, dil, öz bakım becerileri), okula hazırbulunuşluk yeterliliklerinin kazandırılmasına yönelik etkinlikler hazırlama; okul öncesi eğitimde okuma yazmaya hazırlık çalışmalarının önemi, temel kavramlar, okuma yazma yaklaşımları, okuma kazanımını etkileyen etmenler, okuma yazma becerilerinin gelişimi, erken okuryazarlık, okuma becerileri ve alt alanları; alfabe bilgisi (alfabe öncesi aşama, logografik düzeyi, kısmi alfabe aşaması/yarı fonetik düzey, tam alfabe aşaması, birleştirilmiş alfabe aşaması/telaffuz), fonolojik süreç becerileri (ses farkındalığı, ses hafızası, ses kullanımı), sözel dil becerileri ve sözcük bilgisi gelişimi; yazmaya hazırlık (yazı farkındalığı), okul öncesi eğitim programına uygun okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>COG3024718</b>	<b>Kapsayıcı Eğitim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Kapsayıcı eğitimin tanımı, içeriği ve önemi; Kapsayıcı eğitimde ulusal ve uluslararası mevzuat; Kapsayıcı eğitimde yaklaşım ve standartlar; Kapsayıcı eğitimde öğretmen rolleri; Kapsayıcı öğretim programı ve materyalleri; Kapsayıcı eğitimde tutum ve değerler; Kapsayıcı okul ve sınıf; Kapsayıcı eğitim için eylem planı hazırlama; Kapsayıcı öğretimi planlama, ders materyallerinde kapsayıcılık ve kapsayıcı etkinliklerin seçimi; Ders tasarlama uygulamaları.					
<b>COG3024418</b>	<b>Çocuk ve Medya</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çocuk ve dijital medya ürünleri (çizgi filimler, reklamlar, bilgisayar oyunları, internet siteleri vb.) arasındaki ilişkileri inceleyen medya kuramları; medya ve şiddet; medya ve zorbalık; medya ve çocuk hakları; çocuğun gelişiminde medyanın etkisi; medya ve çocukluk obezitesi; dijital medyaya erişim ve kullanımda aile ve okulun rolü.					
<b>MTK3011818</b>	<b>Türk İşaret Dili II</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Türk işaret dilini tanımlar ve kavrar. Ders kapsamında işaret dilinin tarihi, Türk işaret dili ve özellikleri, harfler, tanımlar ve kullanımları; kendisi ile ilgili işaretler; aile, eğitim, çevre, günlük yaşam ile ilgili işaretler; sayılar ve matematik işaretleri üzerinde durulacaktır.					
<b>COG3023718</b>	<b>Okul Çalgıları I</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman ,Piyano,gitar, blokflüt,melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler .Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi , gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi,Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralellliği. kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılabilirliği ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Soprano Blokflüt:Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanıma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi					
<b>SCOG0213</b>	<b>Genel Biyoloji</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bilimsel yöntem, yaşamın temelleri, yaşamın kimyasal ve hücresel temelleri, hücrenin yapı ve işlevi, hücre metabolizması, Mendel Genetiği, Kalıtımın kromozomal ve moleküler temeli.					
<b>MTK3011718</b>	<b>Türk İşaret Dili I</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Türk işaret dilini tanımlar ve kavrar. Ders kapsamında işaret dilinin tarihi, Türk işaret dili ve özellikleri, harfler, tanımlar ve kullanımları; kendisi ile ilgili işaretler; aile, eğitim, çevre, günlük yaşam ile ilgili işaretler; sayılar ve matematik işaretleri üzerinde durulacaktır.					
<b>COG3025018</b>	<b>Eğitim Sosyolojisi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders eğitim ile toplum arasındaki ilişkileri keşfetmek isteyen öğrencilere önemli bilgiler sunmaktadır. Aile, okul ve sosyal faktörlerin öğrencileri ve öğretmenleri nasıl etkilediğine dair sosyolojik perspektifleri gösterirken, eğitim kurumunun topluluk içindeki çoklu sosyal rollerine, eğitim organizasyonlarında bulunan sosyal yapılara ve bunların eğitim uygulamalarını iyileştirmeye yönelik sonuçlarına vurgu yapmaktadır. Ayrıca eğitimin sosyal bir kurum olarak din, ekonomi ve siyaset gibi kurumları nasıl etkilediği ve etkilendiğine ilişkin bakış açısı sunmaktadır.					
<b>COG3024318</b>	<b>Öğretimi Bireyselleştirme ve Uyarlama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Evrensel tasarım ve öğretimsel uyarlama ilkeleri doğrultusunda, özel gereksinimli öğrencilere uygulanan değerlendirme ve öğretimin tüm aşamalarında (kazanım, akıcılık, genelleme, kalıcılık) ortamda/çevresel düzenlemelerde, araçlarda/materyallerde, cevap ve tepki türlerinde, içerikte, sunum hızı ve miktarında öğretimsel düzenleme ve uyarlamaları içeren planlar hazırlamak.					
<b>MTK3010818</b>	<b>İlk Yardım</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Toplum felaketleri nedenleri ve bu konu ile ilgili kurumlar ve Sağlık Personelinin rolü; İlk yardımın nemi hedefleri ve ilk yardım gereklilikleri, Solunum durmasında ilk yardım, Kalp akciğer canlandırması (CPR), Kanamalarda ilk yardım, Şok-Koma-Bayılmada ilk yardım, Yaralanmalarda ilk yardım, Kırık-çıkık ve burkulmalarda ilk yardım, Kafa-omurga ve abdominal bölge travmalarında ilk yardım,Yanıklar, Zehirlenmelerde ilk yardım					
<b>COG3023818</b>	<b>Okul Çalgıları II</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.





**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman ,Piyano,gitar, blokflüt,melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler .Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi , gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi,Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralelliği. kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılırlığı ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyonadaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt:Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretimi					
<b>MTK3011418</b>	<b>Kalite Yönetim Sistemleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Kalite Kavramları, Standart ve standardizasyon, Standartın üretim ve hizmet sektöründe önemi, Yönetim kalitesi ve standartları, Çevre standartları, Kalite yönetim sistemi modelleri, Stratejik yönetim, Risk-Süreç Yönetimi, Sorun Çözme Teknikleri, EFQM Mükemmellik Modeli, KYS Dokümantasyon, Sağlık Hizmetlerinde KYS.					
<b>MTK3012521</b>	<b>Kariyer Planlama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Kariyer kavram, kapsam ve boyutları, Kişisel kariyer planlama, Kariyer Seçimi, Kariyer Yönetim, Kariyer Geliştirme, Etkili CV hazırlama, İşgören temin ve seçim süreçleri, Mülakat teknikleri					
<b>MTK3012621</b>	<b>Gönüllülük Çalışması</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sosyal Sorumlulukla ilgili temel kavramlar . Toplama hizmet uygulamalarının tarih&#231;esi. Sosyal sorumluluk projeleri ve Sosyal sorumluluk proje organizasyonu/yapıları. Ulusal boyutta sosyal sorumluluk projeleri . Uluslar arası boyutta sosyal sorumluluk projeleri. . T&#252;rkiye de y&#252;r&#252;len sosyal sorumluluk projeleri. Sosyal sorumluluk projesi hazırlama ve sosyal sorumluluk proje uygulama /değerlendirmeleri.					
<b>MTK3012721</b>	<b>İnsan Hakları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Demokrasi, vatandaşlık, insan hakları, çocuk hakları, çokkültürlü vatandaşlık, küresel vatandaşlık ve eğitimde tartışılmalı konular.					
<b>3003001012017</b>	<b>Türk Dili I</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Dil kavramı. Dilin sosyal bir kurum olarak millet hayatındaki yeri ve önemi. Dil-kültür münasebeti. Türk dilinin dünya dilleri arasındaki durumu ve yayılma alanları. Türkçede sesler ve sınıflandırılması. Türkçenin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar. Hece bilgisi. Yazım kuralları ve uygulaması. Yazılı anlatım.					
<b>3003001032017</b>	<b>Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Kavramlar, tanımlar, ders yöntemleri ve kaynakların tanımı, Sanayi Devrimi ve Fransız Devrimi, Osmanlı Devleti'nin Dağılışı (XIX. Yüzyıl), Tanzimat ve Islahat Fermanı, I. ve II. Meşrutiyet, Trablusgarp ve Balkan Savaşları, I. Dünya Savaşı, Mondros Ateşkes Antlaşması, Wilson İlkeleri, Paris Konferansı, Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a Çıkışı ve Anadolu'daki Durum, Amasya Genelgesi, Ulusal Kongreler, Son Osmanlı Mebusan Meclisinin Açılışı, TBMM'nin Kuruluşu ve İç İsyanlar, Teşkilat-ı Esasiye Kanunu, Düzenli Ordunun Kuruluşu, I. ve II. İnönü ile Kütahya-Eskişehir ve Sakarya Meydan Muharebeleri, Büyük Taarruz, Kurtuluş Savaşı sırasındaki antlaşmalar, Lozan Antlaşması, Saltanatın Kaldırılması, ana başlıkları altında dönem incelenir.					
<b>3003001052017</b>	<b>Yabancı Dil I</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1.Occupations / Singular - Plural Nouns / This - That 2.Countries and Nationalities / to be / Personal Information / Times 3.Present Simple Tense 4.Conjunctions: and – but – because 5.Family Members / have-has got / Quantifiers 6.Object Pronouns/ a – an – the 7.There is – There are / Directions / Parts of a house 8.Prepositions of Place / Present Continuous Tense 9.Months of the Year / Dates / Seasons / Can-Can't 10.Prepositions of Time / Past Simple Tense 11.Past Simple: to be (was – were) / Vocabulary: Travel 12.Future (be going to) / Everyday Expressions at the Chemist's 13.Countable - Uncountable Nouns / Food Names					
<b>COG3010918</b>	<b>Çocukta Yaratıcılık ve Geliştirilmesi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu derste yaratıcılığın insan ve toplum hayatındaki yeri ve önemi, yaratıcı düşünmeyi geliştirici teknik ve yöntemler, erken çocuklukta yaratıcılığın gelişiminde eğitim kurumunun ve ailenin rolü, yaratıcı düşünme ile ilgili farklı kuramlar, çocuklar için yaratıcı çevre koşullarının nasıl sağlanması gerektiği ve çocukların gelişimsel beceri düzeylerine uygun yaratıcı uygulamaların seçilmesi, birey yaratıcılığının geliştirilmesi, yetişkinlerde ve meslek elemanlarında yaratıcı düşünme, yaratıcı materyaller ve projeler geliştirme konuları ele alınmaktadır.					
<b>COG3011118</b>	<b>Özel Eğitim-I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Bu derste, özel eğitimde temel kavramlar, özel eğitime tarihsel bakış, günümüzde özel eğitimin Dünya' da ve Türkiye'de durumu, özel eğitimin amaç ve ilkeleri, özel gereksinimli çocuklar için gelişim destek programlarının tanıtımı, gelişimi risk altında olan çocuklar, özel gereksinimli çocukların aileleri, zihinsel yetersizliği olan çocukların tanılanması, zihinsel engelliler destek eğitim programı ve uygulama konuları anlatılmaktadır.					
<b>COG3011318</b>	<b>Anne Çocuk Beslenmesi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

Beslenme İlkeleri, Besin Öğelerinin Gruplandırılması, İşlevleri, Özellikleri, Kaynakları ve Gereksinimleri, Besin Grupları, Besinler ve Enerji, Güvenli Mutfak (Gıda Hijyeni ve Güvenliği), Özel Durumlarda (Gebe ve Emzikli, Çocuk, Yaşlı, İşçi, Sporcu, Şişman, Zayıf) Beslenme, Tıbbi Beslenme Tedavisinde Güncel Uygulamalar, Besin Alerjisi ve Besin Duyarlılığı, Vegetaryen Beslenmesi, Çölyak Hastalarının Beslenmesi.					
<b>SCOG0107</b>	<b>Çocuk Gelişimi I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
0-18 Yaş &#231;ocuklarında fiziksel gelişim, fiziksel gelişimi takip etme, motor gelişim, motor gelişimi takip etme, bilişsel gelişim, sosya gelişim ve duygusal gelişim ile ilgili temel kavramlar, &#246;zellikler ve kuramlar işlenilmektedir.					
<b>2. Yarıyıl</b>					
<b>DERSİN KODU</b>	<b>DERSİN ADI</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>K</b>	<b>AKTS</b>
<b>SCOG0221</b>	<b>Aile Sosyolojisi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Uygulama, Bireysel Çalışma ve Konu anlatımı					
<b>SCOG0227</b>	<b>Yabancılara Türkçe' nin Öğretimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Türkçenin özellikle yabancı dil olarak öğretilmesi dil öğretiminin kültür boyutuyla ilişkilendirilir. Diğer dillerin öğretim yöntemiyle karşılaştırmalar yapılır. Yabancılara Türkçe öğretiminin teorisi ve bu konudaki tartışmalar üzerinde durulur. Yabancılara Türkçe öğretiminin Türkiye'nin tanıtımına etkisi üzerinde durulur. Bu alanda yazılmış kitapların eleştirisi yapılır.					
<b>MTK3010418</b>	<b>Girişimcilik</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Girişimcilik ve girişimci kavramları, girişimcinin özellikleri, girişimcilik süreci, girişimci düşüncenin temelleri ve girişimcinin işlevleri girişimcilik özelliklerinin sınanması, iş fikri geliştirme ve yaratıcılık egzersizleri, iş planı kavramı, Pazar araştırma, pazarlama planı, üretim planı, yönetim planı, finansal plan, atölye çalışmaları.					
<b>MTK3010918</b>	<b>Gıda Güvenliği</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Gıda hijyeni ve sanitasyonu, risk yönetimi, gıdalardaki mikrobiyolojik, fiziksel ve kimyasal tehlikeler. Gıda güvenliğinde temel kavramlar. ISO 9000 ve diğer ISO serisi standartlar (teorik bilgiler ve uygulama örnekleri). Kritik kontrol noktalarındaki tehlike analizi (HACCP); temel kavramlar, hazırlık aşaması, ön gereksinimler, akış şemalarının oluşturulması ve kayıtların tutulması. HACCP uygulama örnekleri. İyi Tarım Uygulamaları (GAP). İyi Üretim Uygulamaları GMP. Risk analizi; teorik bilgiler ve uygulama örnekleri. Güncel gıda güvenliği ve gıda güvenilirliği yaklaşımları, Diğer gıda güvenliği yaklaşımları (BRC, IFS, Global GAP, EUREP GAP, GFSI, AIB, SQF). Farklı denetim sistemleri ve denetleme süreci.					
<b>SCOG0217</b>	<b>Anatomi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Genel insan anatomisinin sistematik ve fonksiyonel olarak teorik derslerle verilmesidir.					
<b>COG3024618</b>	<b>Erken Çocuklukta Ritim, Dans ve Orff Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Müziğe ilişkin temel kavramlardan ritimsel algının gelişimi, ses, tempo gelişimi, bu kavramların gelişim alanları ile ilişkisi; eğitim ortamı düzenleme, ritim-ses-tempo ve dans çalışmaları, yaratıcı hareket ve dans, müzikli öykü, Orff yaklaşımı ile çalma, söyleme, dinleme, dans-hareket, kendini ifade etme, kendi müziğini oluşturma ve Orff aletlerini kullanabilme; okul öncesi eğitim programına uygun müzik etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>MTK3010218</b>	<b>Beden Eğitimi II</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Beden Eğitimi ve sporda temel kavramlar, eğitim ve öğretimde beden eğitimi ve sporun yeri, işlevi, felsefesi, diğer bilimlerle ilişkisi, beden eğitimi ve sporda meslek alanlarının geleceği, Türk eğitim ve spor kurumları içindeki yeri ve işlevidir.					
<b>SCOG0233</b>	<b>Karşılaştırmalı Erken Çocukluk Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders öğrencilere sivil katılım ve aktif vatandaşlık kavramlarını toplumsal sorumluluk çerçevesinde tanıtır. Öğrencilere toplumsal sorumluluk alanındaki temel bilgi ve anlayış teorik olarak sunulur. Öğrenciler teorik bilgilere paralel olarak yaşadıkları toplumun sorunlarını farkına varma, bu sorunlara çözüm üretme becerilerini geliştirmek üzere bir proje tasarlayıp yürütürler.					
<b>SCOG0235</b>	<b>İlköğretime Hazırlık ve İlköğretim Programları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Eğitim programlarıyla ilgili temel kavramlar; ilkököl öğretim programlarının öğeleri, amaçları (davranışsal hedefler, kazanımlar), alanları; ilkököl öğretim programlarının felsefi, tarihî, psikolojik ve sosyal temelleri konuları işlenecektir					
<b>MTK3010118</b>	<b>Beden Eğitimi I</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Beden Eğitimi ve sporda temel kavramlar, eğitim ve öğretimde beden eğitimi ve sporun yeri, işlevi, felsefesi, diğer bilimlerle ilişkisi, beden eğitimi ve sporda meslek alanlarının geleceği, Türk eğitim ve spor kurumları içindeki yeri ve işlevidir.					
<b>COG3024318</b>	<b>Öğretimi Bireyselleştirme ve Uyarlama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Evrensel tasarım ve öğretimsel uyarlama ilkeleri doğrultusunda, özel gereksinimli öğrencilere uygulanan değerlendirme ve öğretimin tüm aşamalarında (kazanım, akıcılık, genelleme, kalıcılık) ortamda/çevresel düzenlemelerde, araçlarda/materyallerde, cevap ve tepki türlerinde, içerikte, sunum hızı ve miktarında öğretimsel düzenleme ve uyarlamaları içeren planlar hazırlamak.					
<b>COG3023918</b>	<b>Okul Çalgıları III</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman, Piyano, gitar, blokflüt, melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler. Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi, gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi, Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrumani ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralellik, kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılacak ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılabilirliği ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemleri Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabileme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt: Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi					

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

<b>MTK3011618</b>	<b>Beslenme</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Beslenme ile ilgili kavramlar ( Besin, Besin ögesi, Diyet, Yeterli Beslenme, Dengeli Beslenme), Beslenme tarihi, Toplumdaki beslenme sorunları ve nedenleri, Besin öğeleri, Karbonhidratlar, Lipitler, Proteinler, Su, Mineraller, Vitaminler, Genetik, bağıışıklık, inflamasyon ve beslenme etkileşimi, besin grupları, Besin saklama yöntemleri, Özel durumlarda beslenme( gebe, çocuk ve yaşlı beslenmesi), Şişmanlık ve zayıflık,					
<b>COG3023818</b>	<b>Okul Çalgıları II</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman ,Piyano,gitar, blokflüt,melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler .Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi , gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi,Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralelliği. kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılrlığı ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabileme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt:Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi					
<b>COG3024218</b>	<b>Okul Dışı Öğrenme Ortamları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Okul dışı öğrenme kavramı, formal ve informal eğitim, okul dışı öğrenme ortamları, okul dışı öğrenmenin kapsamı, okul dışı ortamlarda fen öğretimi, okul dışı öğrenme ortamlarına uygun öğretim yöntem ve teknikleri (proje tabanlı öğrenme, istasyon tekniği vb.), okul dışı öğrenme ortamları (müzeler, bilim merkezleri, hayvanat bahçeleri, botanik bahçeleri, planetaryumlar, sanayi kuruluşları, milli parklar, bilim şenlikleri, bilim kampları, doğal ortamlar vb.), okul dışı öğrenme etkinliklerinin planlanması uygulanması ve değerlendirilmesi.					
<b>MTK3012218</b>	<b>Sosyal Sorumluluk Projesi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sosyal Sorumlulukla ilgili temel kavramlar . Toplumla hizmet uygulamalarının tarih#231;esi. Sosyal sorumluluk projeleri ve Sosyal sorumluluk proje organizasyonu/yapıları. Ulusal boyutta sosyal sorumluluk projeleri . Uluslar arası boyutta sosyal sorumluluk projeleri. T.&#252;rikiye de y.&#252;t.&#252;t.&#252;len sosyal sorumluluk projeleri. Sosyal sorumluluk projesi hazırlama ve sosyal sorumluluk proje uygulama /değerlendirmeleri.					
<b>SCOG0214</b>	<b>Sosyolojiye Giriş</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
toplumsal yapı?, `sosyalizasyon?`, `değerler ve normlar?`, `kimlik?`, `kültür?`, `statü?`, `sınıf?`, `ırk?`, `etnisite?`, `toplumsal cinsiyet?` gibi kavramların tanıtılması ve `yapısal işlevselcilik?` ve `çatışma teorilerinin?` tartışılması.					
<b>MTK3010318</b>	<b>Bilgi ve İletişim Teknolojisi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bilgi Teknolojisinin Temel Kavramları, İşletim Sistemleri ve Uygulama Yazılımları, İnternet Ve İnternet Tarayıcısı, Elektronik Posta Yönetimi, Kelime İşleme Programları ve Uygulamaları, Kelime İşlemci Programında Özgeçmiş, İnternet Ve Kariyer, İş Görüşmesine Hazırlık, Elektronik Tablolama, Veri Tabanı Uygulamaları, Sunu Programı ve Uygulamaları, Güncel Bilgisayar Uygulamaları					
<b>SCOG0226</b>	<b>Beden Eğitimi ve Oyun Öğretimi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
İlkokul Oyun ve Fiziki Etkinlikleri dersi (1-4. Sınıflar) öğretim programıyla ilgili kuramsal yapı (programın yapısı, temel beceriler, programın temel unsurları, sınıflara göre kazanımlar, öğretim yöntemleri, sınıf yönetimi, ölçme ve değerlendirme), ilkokul oyun ve fiziki etkinlikler dersi kazanımlarına ilişkin uygulamalar (ders planı, çalışma planları, ölçme araçları hazırlama ve uygulama), eğitsel ve müzikli oyunlar, modern halk dansları ile ilgili örnekler, oyunun tanımı ve genel özellikleri, oyun öğretimi					
<b>COG3022518</b>	<b>Çocuk Hakları ve Demokrasi Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çocuk hukukunun ana konuları incelenerek, Birleşmiş Milletler Çocuk Haklarına Dair Sözleşme hükümlerinin Türkiye'deki durum yönünden irdelenmesi.					
<b>SCOG0223</b>	<b>Öğretim İlke ve Yöntemleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Öğretim ilke ve yöntemleriyle ilgili temel kavramlar; öğrenme-öğretme ilkeleri, modelleri, stratejileri, yöntemleri ve teknikleri; öğretimde hedef ve amaç belirleme; öğretme ve öğrenmede içerik seçimi ve düzenlenmesi; öğretim materyalleri; öğretimin planlanması ve öğretim planları; öğretimle ilgili kuram ve yaklaşımlar; okulda etkili öğretim, öğrenme ve öğretmede başarı; sınıf içi öğrenmenin değerlendirilmesi.					
<b>COG3023118</b>	<b>Çocuk ve Çevre</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çevre eğitimiyle ilgili temel kavramlar; çevre eğitiminin önemi; okul öncesi dönemde çevre eğitimi; okul öncesi dönem çocukları için çevre eğitimi etkinlikleri planlama ve uygulama (doğada yaşayan canlılar, bitkiler, hava, toprak, su, geri dönüşüm, enerji tasarrufu, çevre kirliliği, doğal afetler vb.).					
<b>COG3024118</b>	<b>Bilim ve Araştırma Tekniği</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
•Bilim, bilimin doğası, gelişimi ve bilimsel araştırma; •Etik kavramı ve etik teorileri; araştırma ve yayın etiği; •Araştırma sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlalleri; •Yazarlık ve telifle ilgili etik sorunlar; •Taraflı yayın, editörlük, hakemlik ve etik; •Yayın etiği ve yayın sürecinde etik dışı davranışlar; araştırma ve yayın etiğiyle ilgili yasal mevzuat ve kurullar; •Etik ihlallerin tespitinde izlenecek yollar; •Yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemleri kapsamaktadır.					
<b>MTK3012118</b>	<b>Cinsel Eğitim ve Cinsel Gelişim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

Cinsellik Toplumlar ve cinsellik düşünceleri Cinselliğin fizyolojisi ve psikolojisi Cinsel organlar ve fonksiyonları Ergenlik dönemi ve özellikleri Cinsel gelişim dönemleri Cinsel eğitim Evlilik					
<b>MTK3011918</b>	<b>Temel Sağlık</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sağlık ve hastalık kavramları, Sağlığın belirleyicileri / sağlığı etkileyen faktörler, Temel sağlık hizmetleri kavramı ve tarihsel gelişimi, Temel sağlık hizmetleri sınıflandırması ve özellikleri, Hastalıkların sınıflandırılması ve hastalık belirtileri, Yaşam bulguları (vital bulgular), Kişisel hijyen, Bulaşıcı hastalıklar ve korunma, Bağışıklama, Anaçocuk sağlığı, Aile planlaması, Yaşlılık ve yaşlanma sağlığı, Erken tanı, Genel beslenme ilkeleri, Sağlık alışkanlarının sağlığı.					
<b>MTK3011218</b>	<b>Araştırma Yöntem ve Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Araştırma Yöntem ve Teknikleri dersinde araştırma tekniklerinin kuramsal temelleri ve kavramları incelenecek, araştırma planı, varsayımı, gözlem, soru/anket hazırlama, veri toplama ve değerlendirme yöntemleri ile araştırma raporunun hazırlanması konuları çalışılacaktır.					
<b>MTK3011018</b>	<b>Drama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çocuk eğitiminde drama teriminin tanımı ve anlamı, dramanın yapısı ve fonksiyonları, yaratıcı dramanın çocuğa kazandırdıkları, bu konu için uygun ortamın ve öğretmenin niteliklerinin nasıl olması gerektiği, drama teknikleri ve drama örneklerinin uygulanması, çocukların gelişim düzeylerine göre drama örneklerinin geliştirilmesi konuları ele alınmaktadır.					
<b>COG3025018</b>	<b>Eğitim Sosyolojisi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders eğitim ile toplum arasındaki ilişkileri keşfetmek isteyen öğrencilere önemli bilgiler sunmaktadır. Aile, okul ve sosyal faktörlerin öğrencileri ve öğretmenleri nasıl etkilediğine dair sosyolojik perspektifleri gösterirken, eğitim kurumunun topluluk içindeki çoklu sosyal rollerine, eğitim organizasyonlarında bulunan sosyal yapıları ve bunların eğitim uygulamalarını iyileştirmeye yönelik sonuçlarına vurgu yapmaktadır. Ayrıca eğitimin sosyal bir kurum olarak din, ekonomi ve siyaset gibi kurumları nasıl etkilediği ve etkilendiğine ilişkin bakış açısı sunmaktadır.					
<b>MTK3010718</b>	<b>Matematik</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Matematiğin tanımı, doğası ve yapısı; kümeler ve kümelerde işlemler (kesişim, birleşim, kapsama, fark, vb.); doğal sayılarda dört işlem (toplama, çıkarma, çarpma ve bölme); çeşitli sayma sistemleri (taban aritmetiği); tam sayıların yapısı ve özellikleri (bölünebilme, kalanlı bölme, vb.); kesir kavramı ve rasyonel sayı kavramı; rasyonel sayılarda dört işlem; reel sayı kavramı; reel sayılar kümesi ve reel sayılarla işlemler (kök, kuvvet, vb.).					
<b>COG3023618</b>	<b>Bahçe Bitkileri</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Meyvecilik ve bağcılık kültürünün tarihçesi, Çiçek tomurcuğu oluşumu					
<b>MTK3011518</b>	<b>Davranış Bilimleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bireysel davranış ve grup davranış biçimleri, bu davranışları belirleyen temel prensipler ve davranışı etkileyen, yönlendiren faktörleri kavramak, böylece insan davranışını anlamak ve yorumlayabilmek.					
<b>MTK3012018</b>	<b>Sunum Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sunu hazırlama, araştırma, heyecan yenme, hitap, sunu araçlarının kullanımı, sunum öncesi, sunum sırasında ve sunum sonrası çalışmalar dersin içeriğini oluşturur.					
<b>COG3024518</b>	<b>Erken Çocukluk Eğitiminde Geleneksel Çocuk Oyunları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Yaratıcılığın tanımı; yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramlar; yaratıcılığın boyutları; çocukta yaratıcılığın gelişimi; yaratıcılık ve zekâ ilişkisi; yaratıcılık ve sanat alanları; yaratıcı kişilik özellikleri, yaratıcılığı etkileyen etmenler, yaratıcılığın gelişiminde eğitimin rolü; yaratıcılığın değerlendirilmesi; okulöncesi eğitim programına uygun yaratıcı etkinlikler planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>COG3023718</b>	<b>Okul Çalgıları I</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman, Piyano, gitar, blokflüt, melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler. Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi, gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi, Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralellliği, kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılabilirliği ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabileme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyonundaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt: Çalgının tanıtımı, yapıları ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanıma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi					
<b>COG3024818</b>	<b>Sınıf Yönetimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sınıf yönetimi ile ilgili temel kavramlar, sınıf iletişimi ve etkileşim, sınıf yönetiminin tanımı, sınıf yönetimi kavramının sınıfta disiplini sağlamadan farklı yanları ve özellikleri, sınıf ortamını etkileyen sınıf dışı etkenler, sınıf yönetimi modelleri, sınıfta kurallar geliştirme ve uygulama, sınıfı fiziksel olarak düzenleme, sınıfta istenmeyen davranışların yönetimi, sınıfta zamanın yönetimi, sınıf organizasyonu, öğrenmeye uygun olumlu bir sınıf ortamı oluşturma (teknikler ve yöntemler).					
<b>MTK3011818</b>	<b>Türk İşaret Dili II</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.





**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

Türk işaret dilini tanımlar ve kavrar. Ders kapsamında işaret dilinin tarihi, Türk işaret dili ve özellikleri, harfler, tanımlar ve kullanımları; kendisi ile ilgili işaretler; aile, eğitim, çevre, günlük yaşam ile ilgili işaretler; sayılar ve matematik işaretleri üzerinde durulacaktır.					
<b>COG3023018</b>	<b>Duyu Eğitimi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Duyu kavramı duyunun gelişimi, algı gelişimi; duyu sistemlerinin işlevi; okul &#246;ncesi d&#246;nemde duyu farkındalık, duyu eğitiminin gelişimdeki yeri ve &#246;nemi, duyu farkındalığı destekleyici eğitim ortamlarının d&#252;zenlenmesi, materyaller ve kullanımı; duyu eğitiminde &#246;ğretmenin rol&#252;; eğitim programında duyu odaklı etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>COG3024018</b>	<b>Okul Çalgıları IV</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman, Piyano, gitar, blokflüt, melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler. Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi, gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi, Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralellığı, kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. Çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılabilirliği ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. 1. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarında akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt: Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanıma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi.					
<b>MTK3011318</b>	<b>Çevre Koruma</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çevre ve çevre sorunları, Çevreyi tehdit eden etmenler ve yönetmelikler, Çevre kirliliği (hava, su, toprak ve gürültü vb.), Tıbbi ve tehlikeli atıklar, Tıbbi ve Tehlikeli atık yönetmeliği, Tıbbi Atık Yönetimi, Alternatif enerji kaynakları, Nükleer Enerji, İsraf, Sıfır Atık, Çevre Koruma ve farkındalık, İş Sağlığı ve Güvenliği.					
<b>MTK3010618</b>	<b>İletişim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
İletişimin temel öğeleri, işleyiş açısından iletişim, örgüt ve grup içinde iletişim kurma becerileri, iletişimi engelleyen yada aksatan statü farklılıkları dil ve anlatım güçlüklerinden kaynaklanan kısıtlamalar ve bunların ortadan kaldırılmasına yönelik çalışmalar, yazılı, sözlü ve sözsüz iletişimin önemi ve kullanılan teknikler.					
<b>MTK3011418</b>	<b>Kalite Yönetim Sistemleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Kalite Kavramları, Standart ve standardizasyon, Standartın üretim ve hizmet sektöründe önemi, Yönetim kalitesi ve standartları, Çevre standartları, Kalite yönetim sistemi modelleri, Stratejik yönetim, Risk-Süreç Yönetimi, Sorun Çözme Teknikleri, EFQM Mükemmellik Modeli, KYS Dokümantasyon, Sağlık Hizmetlerinde KYS.					
<b>SCOG0216</b>	<b>Felsefeye Giriş</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
"Felsefe ve eğitim arasındaki ilişki, eğitim felsefesinin tanımı, eğitimi etkileyen temel felsefi akımlar (idealizm, realizm, pragmatizm ve varoluşçuluk), eğitim felsefesi akımları (daimicilik, esasicilik, ilerlemecilik, yeniden kurmacılık, varoluşçuluk, oluşturmacılık), eğitim felsefesi akımlarının Türkiye Cumhuriyeti eğitim sistemine etkileri, eğitim felsefesi ve çağdaş eğitim sistemleri." (YÖK-Yükseköğretim Kurulu)					
<b>COG3024718</b>	<b>Kapsayıcı Eğitim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Kapsayıcı eğitimin tanımı, içeriği ve önemi; Kapsayıcı eğitimde ulusal ve uluslararası mevzuat; Kapsayıcı eğitimde yaklaşım ve standartlar; Kapsayıcı eğitimde öğretmen rolleri; Kapsayıcı öğretim programı ve materyalleri; Kapsayıcı eğitimde tutum ve değerler; Kapsayıcı okul ve sınıf; Kapsayıcı eğitim için eylem planı hazırlama; Kapsayıcı öğretimi planlama, ders materyallerinde kapsayıcılık ve kapsayıcı etkinliklerin seçimi; Ders tasarlama uygulamaları.					
<b>SCOG0229</b>	<b>Sosyal Beceri Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sosyal beceriyle ilgili temel kavramlar; sosyal zeka, sosyal yeterlik, Sosyal beceri modelleri: Motor sosyal beceri modeli, üretici sosyal beceri modeli, üç sistem yaklaşımı, kendini sunma yaklaşımı. Sosyal beceri öğeleri: Sözel, sözsüz, motor-jest öğeleri. Sosyal beceri ölçeklerinin tanıtılması ve bir sosyal beceri eğitim programının hazırlanması.					
<b>MTK3010518</b>	<b>İş Sağlığı ve Güvenliği</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Tarımda iş sağlığı ve güvenliğinin temel ilke ve kavramları					
<b>MTK3011118</b>	<b>Hızlı Okuma ve Anlama Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1Anlayarak Hızlı Okuma Nedir? 2Okumanın Biyolojik Altyapısı; Görme-Okuma ilişkisi. 3Okuma-Anlama ilişkisi; Okuma-Anlama-Kavrama ilişkisi. 4Anlayarak Hızlı Okumanın Frenleri: Niçin Yavaş Okuyoruz? 5Anlayarak Daha Hızlı Okuyabilir miyiz? 6Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 7Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 8Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 9Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 10Beyin Hakkında Bilgiler 11Okuma-Hafıza ilişkisi. 12 Okuma-Hafıza ilişkisi. 13Okuma-Hafıza ilişkisi. 14Okunanların Hafızada Tutulması.					
<b>COG3024418</b>	<b>Çocuk ve Medya</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çocuk ve dijital medya ürünleri (çizgi filmler, reklamlar, bilgisayar oyunları, internet siteleri vb.) arasındaki ilişkileri inceleyen medya kuramları; medya ve şiddet; medya ve zorbalık; medya ve çocuk hakları; çocuğun gelişiminde medyanın etkisi; medya ve çocukluk obezitesi; dijital medyaya erişim ve kullanımda aile ve okulun rolü.					
<b>SCOG0213</b>	<b>Genel Biyoloji</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bilimsel yöntem, yaşamın temelleri, yaşamın kimyasal ve hücresel temelleri, hücrenin yapı ve işlevi, hücre metabolizması, Mendel Genetiği, Kalıtımın kromozomal ve moleküler temeli.					
<b>MTK3011718</b>	<b>Türk İşaret Dili I</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Türk işaret dilini tanımlar ve kavrar. Ders kapsamında işaret dilinin tarihi, Türk işaret dili ve özellikleri, harfler, tanımlar ve kullanımları; kendisi ile ilgili işaretler; aile, eğitim, çevre, günlük yaşam ile ilgili işaretler; sayılar ve matematik işaretleri üzerinde durulacaktır.					

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

<b>MTK3010818</b>	<b>İlk Yardım</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Toplum felaketleri nedenleri ve bu konu ile ilgili kurumlar ve Sağlık Personelinin rolü; İlk yardımın nemi hedefleri ve ilk yardım gereklilikleri; Solunum durmasında ilk yardım, Kalp akciğer canlandırması (CPR), Kanamalarda ilk yardım, Şok-Koma-Bayılmada ilk yardım, Yaralanmalarda ilk yardım, Kırık-çıkık ve burkulmalarda ilk yardım, Kafa-omurga ve abdominal travmalarında ilk yardım, Yanıklar, Zehirlenmelerde ilk yardım					
<b>COG3022218</b>	<b>Anne Çocuk Sağlık ve İlk Yardım</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Anne çocuk sağlığı tanımı, anne çocuk sağlığının durumu, üreme sistemi, aile planlaması, gebelik, anne karında çocuk gelişimi, doğum, çocuklukta büyüme gelişme, en yaygın çocukluk hastalıkları ve korunma yolları ve ilkyardım.					
<b>COG3024918</b>	<b>Okula Uyum ve Erken Okuryazarlık Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Okula hazırbulunmuşluğun tanımı ve hazırbulunmuşluğu etkileyen faktörler; ilkokula hazırlığın boyutları (fiziksel, sosyal, duygusal, bilişsel, dil, öz bakım becerileri), okula hazırbulunmuşluk yeterliliklerinin kazandırılmasına yönelik etkinlikler hazırlama; okul öncesi eğitimde okuma yazmaya hazırlık çalışmalarının önemi, temel kavramlar, okuma yazma yaklaşımları, okuma kazanımını etkileyen etmenler, okuma yazma becerilerinin gelişimi, erken okuryazarlık, okuma becerileri ve alt alanları; alfabe bilgisi (alfabe öncesi aşama, logografik düzeyi, kısmi alfabe aşaması/yarı fonetik düzey, tam alfabe aşaması, birleştirilmiş alfabe aşaması/telefuz), fonolojik süreç becerileri (ses farkındalığı, ses hafızası, ses kullanımı), sözel dil becerileri ve sözcük bilgisi gelişimi; yazmaya hazırlık (yazı farkındalığı), okul öncesi eğitim programına uygun okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>MTK3012521</b>	<b>Kariyer Planlama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Kariyer kavram, kapsam ve boyutları, Kişisel kariyer planlama, Kariyer Seçimi, Kariyer Yönetim, Kariyer Geliştirme, Etkili CV hazırlama, İşgören temin ve seçim süreçleri, Mülakat teknikleri					
<b>MTK3012621</b>	<b>Gönüllülük Çalışması</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sosyal Sorumlulukla ilgili temel kavramlar . Topluma hizmet uygulamalarının tarihçesi. Sosyal sorumluluk projeleri ve Sosyal sorumluluk proje organizasyon/yapıları. Ulusal boyutta sosyal sorumluluk projeleri . Uluslar arası boyutta sosyal sorumluluk projeleri. . Tarihçe de yansıtılan sosyal sorumluluk projeleri. Sosyal sorumluluk projesi hazırlama ve sosyal sorumluluk proje uygulama /değerlendirmeleri.					
<b>MTK3012721</b>	<b>İnsan Hakları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Demokrasi, vatandaşlık, insan hakları, çocuk hakları, çokkültürlü vatandaşlık, küresel vatandaşlık ve eğitimde tartışılmalı konular.					
<b>3003001022017</b>	<b>Türk Dili II</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Türkçenin yapım ekleri ve uygulaması. Zarfların ve edatların Türkçede kullanım şekilleri. Kompozisyonla ilgili kurallar, kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması. Türkçede isim ve fiil çekimleri. Kompozisyonda anlatım şekilleri ve uygulaması. Edebiyat ve düşünce dünyası ile ilgili örnek metinlerin okunması ve incelenmesi.					
<b>3003001042017</b>	<b>Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Eğitim, kültür, sosyal ve ekonomik alanlardaki Milli Mücadele, Atatürk'ün hayatı, Türk İnkılabının stratejisi, Siyasi, sosyal ve kültürel ve hukuk alanındaki inkılapları ve bu inkılapların oluş sürecini anlatır. Atatürk dönemindeki iç ve dış siyasi olayları Atatürk'ün dünya barışı için çabaları. Atatürk İlkelerine ve ülkeye olan iç ve dış tehditlere karşı gençliği uyarmak ve Türkiye'nin jeopolitik konumu hakkında bilgi vermek.					
<b>3003001062017</b>	<b>Yabancı Dil II</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1.Daily Expressions / Vocabulary: Clothes 2.Adjectives / The Weather 3.Obligations: Must / Have to 4.Comparatives – Superlatives 5.Geographical Shapes / Adverbs 6.Present Perfect Tense 7.Office Materials and Activities / used to 8.Mid-term exam 9.Past Continuous Tense 10.Describing People / Verb+adj: look happy 11.Quantifiers / Vocabulary: Food 12.Future: Will / Vocabulary: Money 13.Conditionals: Type 0-1 14.Subject Questions / Should – shouldn't					
<b>COG3011618</b>	<b>Özel Eğitim II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Özel Eğitim- I dersi ile birbirinin devamı niteliğindedir. Engel türlerine göre her bir engel türünün tanımı, özellikleri, zihinsel engelli, öğrenme güçlüğü olan, otistik, üstün zekâlı ve üstün yetenekli çocukların eğitimi ve diğer özel olan tüm çocuklar ile ilgili bilgiler bu ders kapsamında anlatılmaktadır.					
<b>COG3011818</b>	<b>Okul Öncesi Eğitim Programı</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Geçmiş okul öncesi eğitim programları, kreş ve gündüz bakım evi programları, güncel okul öncesi eğitim programı, kreş ve gündüz bakım evi programı, erken çocukluk dönemi için program hazırlama ilkeleri, öğretim ilke ve yöntemleri, sınıf yönetimi stratejileri, yöntem ve teknikleri, etkinlik tipleri, uygulama teknikleri, sınıf içi uygulama örneklerini inceleme, gelişim alanlarına yönelik kazanım ve gösterge belirleme, değerlendirme, örnek aylık eğitim planı oluşturma, örnek günlük eğitim akışları oluşturma, örnek etkinlik planı oluşturma konuları anlatılmaktadır.					
<b>SCOG0110</b>	<b>Çocuk Gelişimi II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
0-18 yaş çocuklarda sosyal gelişim, duygusal gelişim, kişilik gelişimi, ahlak gelişimi, cinsel gelişim ile ilgili kavramlar, özellikler ve kuramlar ele alınmaktadır.					
<b>SCOG0112</b>	<b>Eğitimde Materyal Geliştirme</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

Okul öncesi eğitiminde sınıf yönetimi için araç gereç planlama, sınıf yönetimi için araç gereç yapma, eğitici oyuncak planlama, eğitici oyuncak yapma, eğitimi oyuncak tasarlarken ve alırken dikkat edilecek noktaları öğrenme, kukla planlama, kukla yapma, müzik araçları planlama, müzik araçları yapma, kostüm ve aksesuar planlama, kostüm ve aksesuar yapma konuları anlatılmaktadır.

**3. Yarıyıl**

DERSİN KODU	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS
COG3023818	Okul Çalgıları II	1	2	2	4
<p>Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman ,Piyano,gitar, blokflüt,melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler .Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi , gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi,Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralelliği. kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilen ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılırlığı ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt:Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanıma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi</p>					
MTK3011618	Beslenme	2	0	2	4
<p>Beslenme ile ilgili kavramlar ( Besin, Besin ögesi, Diyet, Yeterli Beslenme, Dengeli Beslenme), Beslenme tarihi, Toplumdaki beslenme sorunları ve nedenleri, Besin öğeleri, Karbonhidratlar, Lipitler, Proteinler, Su, Mineraller, Vitaminler, Genetik, bağışıklık, inflamasyon ve beslenme etkileşimi, besin grupları, Besin saklama yöntemleri, Özel durumlarda beslenme( gebe, çocuk ve yaşlı beslenmesi), Şişmanlık ve zayıflık,</p>					
SCOG0235	İlköğretime Hazırlık ve İlköğretim Programları	2	0	2	4
<p>Eğitim programlarıyla ilgili temel kavramlar; ilkökul öğretim programlarının öğeleri, amaçları (davranışsal hedefler, kazanımlar), alanları; ilkökul öğretim programlarının felsefi, tarihi, psikolojik ve sosyal temelleri konuları işlenecektir</p>					
SCOG0227	Yabancılara Türkçe' nin Öğretimi	2	0	2	4
<p>Türkçenin özellikle yabancı dil olarak öğretilmesi dil öğretiminin kültür boyutuyla ilişkilendirilir. Diğer dillerin öğretim yöntemiyle karşılaştırmalar yapılır. Yabancılara Türkçe öğretiminin teorisi ve bu konudaki tartışmalar üzerinde durulur. Yabancılara Türkçe öğretimin Türkiyenin tanıtımına etkisi üzerinde durulur. Bu alanda yazılmış kitapların eleştirisi yapılır.</p>					
MTK3010218	Beden Eğitimi II	1	2	2	4
<p>Beden Eğitimi ve sporda temel kavramlar, eğitim ve öğretimde beden eğitimi ve sporun yeri, işlevi, felsefesi, diğer bilimlerle ilişkisi, beden eğitimi ve sporda meslek alanlarının geleceği, Türk eğitim ve spor kurumları içindeki yeri ve işlevidir.</p>					
MTK3010918	Gıda Güvenliği	2	0	2	4
<p>Gıda hijyeni ve sanitasyonu, risk yönetimi, gıdalardaki mikrobiyolojik, fiziksel ve kimyasal tehlikeler. Gıda güvenliğinde temel kavramlar. ISO 9000 ve diğer ISO serisi standartlar (teorik bilgiler ve uygulama örnekleri). Kritik kontrol noktalarındaki tehlike analizi (HACCP); temel kavramlar, hazırlık aşaması, ön gereksinimler, akış şemalarının oluşturulması ve kayıtların tutulması. HACCP uygulama örnekleri. İyi Tarım Uygulamaları (GAP). İyi Üretim Uygulamaları GMP. Risk analizi; teorik bilgiler ve uygulama örnekleri. Güncel gıda güvenliği ve gıda güvenilirliği yaklaşımları, Diğer gıda güvenliği yaklaşımları (BRC, IFS, Global GAP, EUREP GAP, GFSI, AIB, SQF). Farklı denetim sistemleri ve denetleme süreci.</p>					
MTK3010118	Beden Eğitimi I	1	2	2	4
<p>Beden Eğitimi ve sporda temel kavramlar, eğitim ve öğretimde beden eğitimi ve sporun yeri, işlevi, felsefesi, diğer bilimlerle ilişkisi, beden eğitimi ve sporda meslek alanlarının geleceği, Türk eğitim ve spor kurumları içindeki yeri ve işlevidir.</p>					
COG3022218	Anne Çocuk Sağlık ve İlk Yardım	1	2	3	4
<p>Anne çocuk sağlığı tanımı, anne çocuk sağlığının durumu, üreme sistemi, aile planlaması, gebelik, anne yanında çocuk gelişimi, doğum, çocuklukta büyüme gelişme, en yaygın çocukluk hastalıkları ve korunma yolları ve ilkyardım.</p>					
COG3024818	Sınıf Yönetimi	2	0	2	4
<p>Sınıf y&amp;#246;netimi ile ilgili temel kavramlar, sınıf i&amp;#231;i iletişim ve etkileşim, sınıf y&amp;#246;netiminin tanımı, sınıf y&amp;#246;netimi kavramının sınıfta disiplini sağlamadan farklı yanları ve &amp;#246;zellikleri, sınıf ortamını etkileyen sınıf i&amp;#231;i ve sınıf dışı etkenler, sınıf y&amp;#246;netimi modelleri, sınıfta kurallar geliştirme ve uygulama, sınıfı fiziksel olarak d&amp;#252;zenleme, sınıfta istenmeyen davranışların y&amp;#246;netimi, sınıfta zamanın y&amp;#246;netimi, sınıf organizasyonu, &amp;#246;ğrenmeye uygun olumlu bir sınıf ortamı oluşturma (&amp;#246;rnekler ve &amp;#246;neriler).</p>					
MTK3010518	İş Sağlığı ve Güvenliği	2	0	2	4
<p>Tarımda iş sağlığı ve güvenliğinin temel ilke ve kavramları</p>					
COG3024418	Çocuk ve Medya	2	0	2	4
<p>Çocuk ve dijital medya ürünleri (çizgi filmler, reklamlar, bilgisayar oyunları, internet siteleri vb.) arasındaki ilişkileri inceleyen medya kuramları; medya ve şiddet; medya ve zorbalık; medya ve çocuk hakları; çocuğun gelişiminde medyanın etkisi; medya ve çocukluk obezitesi; dijital medyaya erişim ve kullanımda aile ve okulun rolü.</p>					
SCOG0221	Aile Sosyolojisi	2	0	2	4
<p>Uygulama, Bireysel Çalışma ve Konu anlatımı</p>					

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

<b>COG3024118</b>	<b>Bilim ve Araştırma Tekniği</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
•Bilim, bilimin doğası, gelişimi ve bilimsel araştırma; •Etik kavramı ve etik teorileri; araştırma ve yayın etiği; •Araştırma sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlalleri; •Yazarlık ve telifle ilgili etik sorunlar; •Taraflı yayın, editörlük, hakemlik ve etik; •Yayın etiği ve yayın sürecinde etik dışı davranışlar; araştırma ve yayın etiğiyle ilgili yasal mevzuat ve kurullar; •Etik ihlallerin tespitinde izlenecek yollar; •Yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemleri kapsamaktadır.					
<b>MTK3012118</b>	<b>Cinsel Eğitim ve Cinsel Gelişim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Cinsellik Toplumlar ve cinsellik düşünceleri Cinselliğin fizyolojisi ve psikolojisi Cinsel organlar ve fonksiyonları Ergenlik dönemi ve özellikleri Cinsel gelişim dönemleri Cinsel eğitim Evlilik					
<b>MTK3010318</b>	<b>Bilgi ve İletişim Teknolojisi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bilgi Teknolojisinin Temel Kavramları, İşletim Sistemleri ve Uygulama Yazılımları, İnternet Ve İnternet Tarayıcısı, Elektronik Posta Yönetimi, Kelime İşleme Programları ve Uygulamaları, Kelime İşlemci Programında Özgeçmiş, İnternet Ve Kariyer, İş Görüşmesine Hazırlık, Elektronik Tablolama, Veri Tabanı Uygulamaları, Sunu Programı ve Uygulamaları, Güncel Bilgisayar Uygulamaları					
<b>COG3024918</b>	<b>Okula Uyum ve Erken Okuryazarlık Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Okula hazırbulunuşluğun tanımı ve hazırbulunuşluğu etkileyen faktörler; ilkokula hazırlığın boyutları (fiziksel, sosyal, duygusal, bilişsel, dil, öz bakım becerileri), okula hazırbulunuşluk yeterliliklerinin kazandırılmasına yönelik etkinlikler hazırlama; okul öncesi eğitimde okuma yazmaya hazırlık çalışmalarının önemi, temel kavramlar, okuma yazma yaklaşımları, okuma kazanımını etkileyen etmenler, okuma yazma becerilerinin gelişimi, erken okuryazarlık, okuma becerileri ve alt alanları; alfabe bilgisi (alfabe öncesi aşama, logografik düzeyi, kısmi alfabe aşaması/yarı fonetik düzey, tam alfabe aşaması, birleştirilmiş alfabe aşaması/telaffuz), fonolojik süreç becerileri (ses farkındalığı, ses hafızası, ses kullanımı), sözel dil becerileri ve sözcük bilgisi gelişimi; yazmaya hazırlık (yazı farkındalığı), okul öncesi eğitim programına uygun okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>SCOG0233</b>	<b>Karşılaştırmalı Erken Çocukluk Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders öğrencilere sivil katılım ve aktif vatandaşlık kavramlarını toplumsal sorumluluk çerçevesinde tanıtır. Öğrencilere toplumsal sorumluluk alanındaki temel bilgi ve anlayış teorik olarak sunulur. Öğrenciler teorik bilgilere paralel olarak yaşadıkları toplumun sorunlarını farkına varma, bu sorunlara çözüm üretme becerilerini geliştirmek üzere bir proje tasarlayıp yürütürler.					
<b>MTK3010618</b>	<b>İletişim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
İletişimin temel öğeleri, işleyiş açısından iletişim, örgüt ve grup içinde iletişim kurma becerileri, iletişimi engelleyen yada aksatan statü farklılıkları dil ve anlatım güçlüklerinden kaynaklanan kısıtlamalar ve bunların ortadan kaldırılmasına yönelik çalışmalar, yazılı, sözlü ve sözsüz iletişimin önemi ve kullanılan teknikler.					
<b>SCOG0216</b>	<b>Felsefeye Giriş</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
"Felsefe ve eğitim arasındaki ilişki, eğitim felsefesinin tanımı, eğitimi etkileyen temel felsefi akımlar (idealizm, realizm, pragmatizm ve varoluşçuluk), eğitim felsefesi akımları (daimicilik, esasicilik, ilerlemecilik, yeniden kurmacılık, varoluşçuluk, oluşturmacılık), eğitim felsefesi akımlarının Türkiye Cumhuriyeti eğitim sistemine etkileri, eğitim felsefesi ve çağdaş eğitim sistemleri." (YÖK-Yükseköğretim Kurulu)					
<b>SCOG0214</b>	<b>Sosyolojiye Giriş</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
toplumsal yapı?, `sosyalizasyon?, `değerler ve normlar?, `kimlik?, `kültür?, `statü?, `sınıf?, `ırk?, `etnisite?, `toplumsal cinsiyet? gibi kavramların tanıtılması ve `yapısal işlevselcilik? ve `çatışma teorilerinin? tartışılması.					
<b>MTK3012018</b>	<b>Sunum Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sunu hazırlama, araştırma, heyecan yenme, hitap, sunu araçlarının kullanımı, sunum öncesi, sunum sırasında ve sunum sonrası çalışmalar dersin içeriğini oluşturur.					
<b>SCOG0229</b>	<b>Sosyal Beceri Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sosyal beceriyle ilgili temel kavramlar; sosyal zeka, sosyal yeterlik, Sosyal beceri modelleri: Motor sosyal beceri modeli, üretici sosyal beceri modeli, üç sistem yaklaşımı, kendini sunma yaklaşımı. Sosyal beceri öğeleri: Sözel, sözsüz, motor-jest öğeleri. Sosyal beceri ölçeklerinin tanıtılması ve bir sosyal beceri eğitim programının hazırlanması.					
<b>COG3023718</b>	<b>Okul Çalgıları I</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.





**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman ,Piyano,gitar, blokflüt,melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler .Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi , gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi,Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralelliği. kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanırlığı ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt:Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi					
<b>SCOG0223</b>	<b>Öğretim İlke ve Yöntemleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Öğretim ilke ve yöntemleriyle ilgili temel kavramlar; öğrenme-öğretme ilkeleri, modelleri, stratejileri, yöntemleri ve teknikleri; öğretimde hedef ve amaç belirleme; öğretme ve öğrenmede içerik seçimi ve düzenlenmesi; öğretim materyalleri; öğretimin planlanması ve öğretim planları; öğretimle ilgili kuram ve yaklaşımlar; okulda etkili öğretim, öğrenme ve öğretmede başarı; sınıf içi öğrenmenin değerlendirilmesi.					
<b>MTK3011118</b>	<b>Hızlı Okuma ve Anlama Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1Anlayarak Hızlı Okuma Nedir? 2Okumanın Biyolojik Altyapısı; Görme-Okuma İlişkisi. 3Okuma-Anlama İlişkisi; Okuma-Anlama-Kavrama İlişkisi. 4Anlayarak Hızlı Okumanın Frenleri: Niçin Yavaş Okuyoruz? 5Anlayarak Daha Hızlı Okuyabilir miyiz? 6Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 7Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 8Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 9Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 10Beyin Hakkında Bilgiler 11Okuma-Hafıza İlişkisi. 12Okuma-Hafıza İlişkisi. 13Okuma-Hafıza İlişkisi. 14Okunanların Hafızada Tutulması.					
<b>SCOG0217</b>	<b>Anatomi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Genel insan anatomisinin sistematik ve fonksiyonel olarak teorik derslerle verilmesidir.					
<b>MTK3011918</b>	<b>Temel Sağlık</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sağlık ve hastalık kavramları, Sağlığın belirleyicileri / sağlığı etkileyen faktörler, Temel sağlık hizmetleri kavramı ve tarihsel gelişimi, Temel sağlık hizmetleri sınıflandırması ve özellikleri, Hastalıkların sınıflandırılması ve hastalık belirtileri, Yaşam bulguları (vital bulgular), Kişisel hijyen, Bulaşıcı hastalıklar ve korunma, Bağışıklama, Ana/çocuk sağlığı, Aile planlaması, Yaşlılık ve yaşlanma sağlığı, Erken tanı, Genel beslenme ilkeleri, Sağlık alanlarının sağlığı.					
<b>COG3023118</b>	<b>Çocuk ve Çevre</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çevre eğitimiyle ilgili temel kavramlar; çevre eğitiminin önemi; okul öncesi dönemde çevre eğitimi; okul öncesi dönem çocukları için çevre eğitimi etkinlikleri planlama ve uygulama (doğada yaşayan canlılar, bitkiler, hava, toprak, su, geri dönüşüm, enerji tasarrufu, çevre kirliliği, doğal afetler vb.).					
<b>COG3024018</b>	<b>Okul Çalgıları IV</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman ,Piyano,gitar, blokflüt,melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler .Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi , gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi,Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralelliği. kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanırlığı ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt:Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi.					
<b>COG3025018</b>	<b>Eğitim Sosyolojisi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders eğitim ile toplum arasındaki ilişkileri keşfetmek isteyen öğrencilere önemli bilgiler sunmaktadır. Aile, okul ve sosyal faktörlerin öğrencileri ve öğretmenleri nasıl etkilediğine dair sosyolojik perspektifleri gösterirken, eğitim kurumunun topluluk içindeki çoklu sosyal rollerine, eğitim organizasyonlarında bulunan sosyal yapıları ve bunların eğitim uygulamalarını iyileştirmeye yönelik sonuçlarına vurgu yapmaktadır. Ayrıca eğitimin sosyal bir kurum olarak din, ekonomi ve siyaset gibi kurumları nasıl etkilediği ve etkilendiğine ilişkin bakış açısı sunmaktadır.					
<b>COG3024618</b>	<b>Erken Çocuklukta Ritim, Dans ve Orff Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Müziğe ilişkin temel kavramlardan ritimsel algının gelişimi, ses, tempo gelişimi, bu kavramların gelişim alanları ile ilişkisi; eğitim ortamı düzenleme, ritim-ses-tempo ve dans çalışmaları, yaratıcı hareket ve dans, müzikli öykü, Orff yaklaşımı ile çalma, söyleme, dinleme, dans-hareket, kendini ifade etme, kendi müziğini oluşturma ve Orff aletlerini kullanabilme; okul öncesi eğitim programına uygun müzik etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>MTK3011518</b>	<b>Davranış Bilimleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bireysel davranış ve grup davranış biçimleri, bu davranışları belirleyen temel prensipler ve davranışı etkileyen, yönlendiren faktörleri kavramak, böylece insan davranışını anlamak ve yorumlayabilmek.					
<b>MTK3011218</b>	<b>Araştırma Yöntem ve Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Araştırma Yöntem ve Teknikleri dersinde araştırma tekniklerinin kuramsal temelleri ve kavramları incelenecek, araştırma planı, varsayımı, gözlem, soru/anket hazırlama, veri toplama ve değerlendirme yöntemleri ile araştırma raporunun hazırlanması konuları çalışılacaktır.					

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

<b>COG3024218</b>	<b>Okul Dışı Öğrenme Ortamları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Okul dışı öğrenme kavramı, formal ve informal eğitim, okul dışı öğrenme ortamları, okul dışı öğrenmenin kapsamı, okul dışı ortamlarda fen öğretimi, okul dışı öğrenme ortamlarına uygun öğretim yöntem ve teknikleri (proje tabanlı öğrenme, istasyon tekniği vb.), okul dışı öğrenme ortamları (müzeler, bilim merkezleri, hayvanat bahçeleri, botanik bahçeleri, planetaryumlar, sanayi kuruluşları, milli parklar, bilim şenlikleri, bilim kampları, doğal ortamlar vb.), okul dışı öğrenme etkinliklerinin planlanması uygulanması ve değerlendirilmesi.					
<b>COG3024518</b>	<b>Erken Çocukluk Eğitiminde Geleneksel Çocuk Oyunları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Yaratıcılığın tanımı; yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramlar; yaratıcılığın boyutları; çocukta yaratıcılığın gelişimi; yaratıcılık ve zekâ ilişkisi; yaratıcılık ve sanat alanları; yaratıcı kişilik özellikleri, yaratıcılığı etkileyen etmenler, yaratıcılığın gelişiminde eğitimin rolü; yaratıcılığın değerlendirilmesi; okulöncesi eğitim programına uygun yaratıcı etkinlikler planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>MTK3010818</b>	<b>İlk Yardım</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Toplum felaketleri nedenleri ve bu konu ile ilgili kurumlar ve Sağlık Personelinin rolü; İlk yardımın nemi hedefleri ve ilk yardım gereklilikleri, Solunum durmasında ilk yardım, Kalp akciğer canlandırması (CPR), Kanamalarda ilk yardım, Şok-Koma-Bayılmada ilk yardım, Yaralanmalarda ilk yardım, Kırık-Çıkık ve burkulmalarda ilk yardım, Kafa-omurga ve abdominal bulaşık travmalarında ilk yardım, Yanıklar, Zehirlenmelerde ilk yardım					
<b>COG3023618</b>	<b>Bahçe Bitkileri</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Meyvecilik ve bağcılık kültürünün tarihçesi, Çiçek tomurcuğu oluşumu					
<b>COG3023918</b>	<b>Okul Çalgıları III</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman, Piyano, gitar, blokflüt, melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler. Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi, gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi, Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralelligi, kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılabilirliği ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabileme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyonundaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt: Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılması nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi					
<b>MTK3011418</b>	<b>Kalite Yönetim Sistemleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Kalite Kavramları, Standart ve standardizasyon, Standartın üretim ve hizmet sektöründe önemi, Yönetim kalitesi ve standartları, Çevre standartları, Kalite yönetim sistemi modelleri, Stratejik yönetim, Risk-Süreç Yönetimi, Sorun Çözme Teknikleri, EFQM Mükemmellik Modeli, KYS Dokümantasyon, Sağlık Hizmetlerinde KYS.					
<b>MTK3012218</b>	<b>Sosyal Sorumluluk Projesi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sosyal Sorumlulukla ilgili temel kavramlar. Topluma hizmet uygulamalarının tarihçesi. Sosyal sorumluluk projeleri ve Sosyal sorumluluk proje organizasyon/yapıları. Ulusal boyutta sosyal sorumluluk projeleri. Uluslar arası boyutta sosyal sorumluluk projeleri. Tarihçe ve sosyal sorumluluk projeleri. Sosyal sorumluluk projesi hazırlama ve sosyal sorumluluk proje uygulama /değerlendirmeleri.					
<b>SCOG0226</b>	<b>Beden Eğitimi ve Oyun Öğretimi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
İlkokul Oyun ve Fiziki Etkinlikleri dersi (1-4. Sınıflar) öğretim programıyla ilgili kuramsal yapı (programın yapısı, temel beceriler, programın temel unsurları, sınıflara göre kazanımlar, öğretim yöntemleri, sınıf yönetimi, ölçme ve değerlendirme), ilkökul oyun ve fiziki etkinlikler dersi kazanımlarına ilişkin uygulamalar (ders planı, çalışma planları, ölçme araçları hazırlama ve uygulama), eğitsel ve müzikli oyunlar, modern halk dansları ile ilgili örnekler, oyunun tanımı ve genel özellikleri, oyun öğretimi					
<b>MTK3011318</b>	<b>Çevre Koruma</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çevre ve çevre sorunları, Çevreyi tehdit eden etmenler ve yönetmelikler, Çevre kirliliği(hava, su, toprak ve gürültü vb.), Tıbbi ve tehlikeli atıklar, Tıbbi ve Tehlikeli atık yönetmeliği, Tıbbi Atık Yönetimi, Alternatif enerji kaynakları, Nükleer Enerji, İsrif, Sıfır Atık, Çevre Koruma ve farkındalık, İş Sağlığı ve Güvenliği.					
<b>COG3024718</b>	<b>Kapsayıcı Eğitim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Kapsayıcı eğitimin tanımı, içeriği ve önemi; Kapsayıcı eğitimde ulusal ve uluslararası mevzuat; Kapsayıcı eğitimde yaklaşım ve standartlar; Kapsayıcı eğitimde öğretmen rolleri; Kapsayıcı öğretim programı ve materyalleri; Kapsayıcı eğitimde tutum ve değerler; Kapsayıcı okul ve sınıf; Kapsayıcı eğitim için eylem planı hazırlama; Kapsayıcı öğretimi planlama, ders materyallerinde kapsayıcılık ve kapsayıcı etkinliklerin seçimi; Ders tasarlama uygulamaları.					
<b>COG3023018</b>	<b>Duyu Eğitimi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Duyu kavramı duyunun gelişimi, algı gelişimi; duyu sistemlerinin işlevi; okulda duyu farkındalık; duyu eğitiminin gelişimdeki yeri ve önemi, duyu farkındalığı destekleyici eğitim ortamlarının düzenlenmesi, materyaller ve kullanımı; duyu eğitiminde öğretmenin rolü; eğitim programında duyu odaklı etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>MTK3011818</b>	<b>Türk İşaret Dili II</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Türk işaret dilini tanımlar ve kavrar. Ders kapsamında işaret dilinin tarihi, Türk işaret dili ve özellikleri, harfler, tanımlar ve kullanımları; kendisi ile ilgili işaretler; aile, eğitim, çevre, günlük yaşam ile ilgili işaretler; sayılar ve matematik işaretleri üzerinde durulacaktır.					
<b>COG3024318</b>	<b>Öğretimi Bireyselleştirme ve Uyarlama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Evrensel tasarım ve öğretimsel uyarlama ilkeleri doğrultusunda, özel gereksinimli öğrencilere uygulanan değerlendirme ve öğretimin tüm aşamalarında (kazanım, akıcılık, genelleme, kalıcılık) ortamda/çevresel düzenlemelerde, araçlarda/materyallerde, cevap ve tepki türlerinde, içerikte, sunum hızı ve miktarında öğretimsel düzenleme ve uyarlamaları içeren planlar hazırlamak.					

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

MTK3011018	Drama	2	0	2	4
Çocuk eğitiminde drama teriminin tanımı ve anlamı, dramanın yapısı ve fonksiyonları, yaratıcı dramanın çocuğa kazandırdıkları, bu konu için uygun ortamın ve öğretmenin niteliklerinin nasıl olması gerektiği, drama teknikleri ve drama örneklerinin uygulanması, çocukların gelişim düzeylerine göre drama örneklerinin geliştirilmesi konuları ele alınmaktadır.					
MTK3011718	Türk İşaret Dili I	1	2	2	4
Türk işaret dilini tanımlar ve kavrar. Ders kapsamında işaret dilinin tarihi, Türk işaret dili ve özellikleri, harfler, tanımlar ve kullanımları; kendisi ile ilgili işaretler; aile, eğitim, çevre, günlük yaşam ile ilgili işaretler; sayılar ve matematik işaretleri üzerinde durulacaktır.					
SCOG0213	Genel Biyoloji	2	0	2	4
Bilimsel yöntem, yaşamın temelleri, yaşamın kimyasal ve hücresel temelleri, hücrenin yapı ve işlevi, hücre metabolizması, Mendel Genetiği, Kalıtımın kromozomal ve moleküler temeli.					
MTK3010418	Girişimcilik	2	1	3	4
Girişimcilik ve girişimci kavramları, girişimcinin özellikleri, girişimcilik süreci, girişimci düşüncenin temelleri ve girişimcinin işlevleri girişimcilik özelliklerinin sınanması, iş fikri geliştirme ve yaratıcılık egzersizleri, iş planı kavramı, Pazar araştırma, pazarlama planı, üretim planı, yönetim planı, finansal plan, atölye çalışmaları.					
COG3022518	Çocuk Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2	0	2	4
Çocuk hukukunun ana konuları incelenerek, Birleşmiş Milletler Çocuk Haklarına Dair Sözleşme hükümlerinin Türkiye'deki durum yönünden irdelenmesi.					
MTK3010718	Matematik	2	0	2	4
Matematiğin tanımı, doğası ve yapısı; kümeler ve kümelerde işlemler (kesişim, birleşim, kapsama, fark, vb.); doğal sayılarda dört işlem (toplama, çıkarma, çarpma ve bölme); çeşitli sayma sistemleri (taban aritmetiği); tam sayıların yapısı ve özellikleri (bölünebilme, kalanlı bölme, vb.); kesir kavramı ve rasyonel sayı kavramı; rasyonel sayılarda dört işlem; reel sayı kavramı; reel sayılar kümesi ve reel sayılarla işlemler (kök, kuvvet, vb.).					
MTK3012521	Kariyer Planlama	2	0	2	2
Kariyer kavram, kapsam ve boyutları, Kişisel kariyer planlama, Kariyer Seçimi, Kariyer Yönetim, Kariyer Geliştirme, Etkili CV hazırlama, İşgören temin ve seçim süreçleri, Mülakat teknikleri					
MTK3012621	Gönüllülük Çalışması	2	0	2	4
Sosyal Sorumlulukla ilgili temel kavramlar . Topluma hizmet uygulamalarının tarih&#231;esi. Sosyal sorumluluk projeleri ve Sosyal sorumluluk proje organizasyon/yapıları. Ulusal boyutta sosyal sorumluluk projeleri . Uluslar arası boyutta sosyal sorumluluk projeleri. T&#252;rkiye de y&#252;r&#252;t&#252;len sosyal sorumluluk projeleri. Sosyal sorumluluk projesi hazırlama ve sosyal sorumluluk proje uygulama /değerlendirmeleri.					
MTK3012721	İnsan Hakları	2	0	2	4
Demokrasi, vatandaşlık, insan hakları, çocuk hakları, çokkültürlü vatandaşlık, küresel vatandaşlık ve eğitimde tartışılmalı konular.					
COG3020118	Çocuk ve Müzik	1	2	2	3
Basitten karmaşığa ritmik &#231;alışmalar, tek sesli ve &#231;ok sesli ritmik kalıpları seslendirme; &#246;l&#231; &#252; tempo, n&#252;ans kavramları, ses değiştirici işaretleri, sesi doğru kullanma ve doğru şarkı s&#246;leme teknikleri, &#231;ocuk şarkıları &#252;zerinde s&#246;leme ve &#231;alma &#231;alışmaları					
COG3020318	Çocuk Edebiyatı	2	0	2	3
Bu derste, Dünya' da ve Türkiye'de çocuk edebiyatının gelişimi, çocukluk evresinde, nitelikli çocuk kitaplarıyla tanışmanın önemi ve okuma kültürü edinmiş düşünen, duyarlı bireylerin yetiştirilmesinde çocuk edebiyatı yapıtlarını işlevi, çocuk edebiyatı yapıtlarında bulunması gereken özelliklerin (tasarım, içerik ve eğitsel) örneklerle incelenmesi, çocuklara seslenen çeşitli yazınsal türlerin(destan, masal, şiir, öykü, roman, v.b.) ve dilsel gereçlerin (sayışmaca, tekerleme, bilmece v.b.) çocukların gelişimlerine olan katkılarının belirlenmesi bu ders kapsamında ele alınmaktadır.					
COG3020518	Erken Çocuklukta Fen Eğitimi	3	0	3	4
Okul öncesi dönemde bilim ve fen eğitiminin önemi, okul öncesi bilim çalışmalarında temel kavramlar ve bu kavramları öğretme teknikleri okul öncesi bilim eğitiminde bilimsel süreç becerileri, öğretmenin ve ailenin rolü, kavram haritaları ve uygulamaları, analogiler ve uygulamaları, öğrenme yöntemleri ve metotları, projeler ve uygulamaları Ülkemizde ve Dünyada bilim eğitimi, fen eğitimi ve teknoloji eğitimi programları, bilim kavramlarına yönelik etkinlik ve materyal tasarlama ve uygulama, erken çocukluk döneminde teknoloji kullanımı, sorunları ve uygulamaları bu ders kapsamında anlatılmaktadır.					
COG3020718	Çocuklukta Sanat ve Sanat eğitimi	2	0	2	3
Düşünce tarihi ve felsefede sanat kuramlarına bakış, sanat alanında bilgi ve deneyimlerin kuramsal ve uygulamalı yönünü kavrama, sanat tarihi ve felsefe konusunda eleştirel düşünme, değerlendirme, bilim ve teknolojiyen yararlanarak sanat kuramlarını yorumlama, sanatın eğitsel işlevleri, sanat objesiyle sanayi objesini ayırabilme, sanatsal olay ve olgular üzerinden farklı disiplinlere ait yapıtları okuma becerisi kazandırma, sanat eserlerinin sergilendiği ortamlar hakkında bilgi ve yaşantılar edinme, yaratıcılık kavramı, yaratıcı birey ve özellikleri, yaratıcı düşünme, sanatsal yaratma süreçleri, çocukta yaratıcılık ve estetik gelişim evreleri, çocuk resimlerinin incelenmesi.					
SCOG0205	Çocuk ve Drama	1	2	2	3
Çocuk eğitiminde drama teriminin tanımı ve anlamı, dramanın yapısı ve fonksiyonları, yaratıcı dramanın çocuğa kazandırdıkları, bu konu için uygun ortamın ve öğretmenin niteliklerinin nasıl olması gerektiği, drama teknikleri ve drama örneklerinin uygulanması, çocukların gelişim düzeylerine göre drama örneklerinin geliştirilmesi konuları ele alınmaktadır.					
SCOG0209	Mesleki Uygulama I	0	6	3	6
Klinik &#231;ocuk gelişimi teorik dersi, kapsamlı &#231;ocuk gelişimi değerlendirme ara&#231;larını ve tekniklerini tanıyarak, &#231;ocuğu değerlendirmeye ve gelişimsel tanıya y&#246;nelik bilgi i&#231;erir.					

4. Yarıyıl

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

DERSİN KODU	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS
MTK3010218	Beden Eğitimi II	1	2	2	4
Beden Eğitimi ve sporda temel kavramlar, eğitim ve öğretimde beden eğitimi ve sporun yeri, işlevi, felsefesi, diğer bilimlerle ilişkisi, beden eğitimi ve sporda meslek alanlarının geleceği, Türk eğitim ve spor kurumları içindeki yeri ve işlevidir.					
COG0229	Sosyal Beceri Eğitimi	2	0	2	4
Sosyal beceriyle ilgili temel kavramlar; sosyal yeterlik, Sosyal beceri modelleri: Motor sosyal beceri modeli, üretici sosyal beceri modeli, üç sistem yaklaşımı, kendini sunma yaklaşımı. Sosyal beceri öğeleri: Sözel, sözsüz, motor-jest öğeleri. Sosyal beceri ölçeklerinin tanıtılması ve bir sosyal beceri eğitim programının hazırlanması.					
COG3022518	Çocuk Hakları ve Demokrasi Eğitimi	2	0	2	4
Çocuk hukukunun ana konuları incelenerek, Birleşmiş Milletler Çocuk Haklarına Dair Sözleşme hükümlerinin Türkiye'deki durum yönünden irdelenmesi.					
SCOG0226	Beden Eğitimi ve Oyun Öğretimi	1	2	2	4
İlkokul Oyun ve Fiziki Etkinlikleri dersi (1-4. Sınıflar) öğretim programıyla ilgili kuramsal yapı (programın yapısı, temel beceriler, programın temel unsurları, sınıflara göre kazanımlar, öğretim yöntemleri, sınıf yönetimi, ölçme ve değerlendirme), ilkokul oyun ve fiziki etkinlikler dersi kazanımlarına ilişkin uygulamalar (ders planı, çalışma planları, ölçme araçları hazırlama ve uygulama), eğitsel ve müzikli oyunlar, modern halk dansları ile ilgili örnekler, oyunun tanımı ve genel özellikleri, oyun öğretimi					
SCOG0221	Aile Sosyolojisi	2	0	2	4
Uygulama, Bireysel Çalışma ve Konu anlatımı					
SCOG0227	Yabancılara Türkçe' nin Öğretimi	2	0	2	4
Türkçenin özellikle yabancı dil olarak öğretilmesi dil öğretiminin kültür boyutuyla ilişkilendirilir. Diğer dillerin öğretim yöntemiyle karşılaştırmalar yapılır. Yabancılara Türkçe öğretiminin teorisi ve bu konudaki tartışmalar üzerinde durulur. Yabancılara Türkçe öğretiminin Türkiye'nin tanıtımına etkisi üzerinde durulur. Bu alanda yazılmış kitapların eleştirisi yapılır.					
MTK3010118	Beden Eğitimi I	1	2	2	4
Beden Eğitimi ve sporda temel kavramlar, eğitim ve öğretimde beden eğitimi ve sporun yeri, işlevi, felsefesi, diğer bilimlerle ilişkisi, beden eğitimi ve sporda meslek alanlarının geleceği, Türk eğitim ve spor kurumları içindeki yeri ve işlevidir.					
COG3023818	Okul Çalgıları II	1	2	2	4
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman ,Piyano,gitar, blokflüt,melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler .Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi , gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi,Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralellliği. kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilcek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılabilirliği ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt:Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanıma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi					
MTK3010518	İş Sağlığı ve Güvenliği	2	0	2	4
Tarımda iş sağlığı ve güvenliğinin temel ilke ve kavramları					
COG3023018	Duyu Eğitimi	1	2	2	4
Duyu kavramı duyunun gelişimi, algı gelişimi; duyu sistemlerin işlevi; okul &#246;nemide duyu farkındalık, duyu eğitiminin gelişimdeki yeri ve &#246;nemi, duyu farkındalığı destekleyici eğitim ortamlarının d&#252;zenlenmesi, materyaller ve kullanımı; duyu eğitiminde &#246;ğretmenin rol&#252;; eğitim programında duyu odaklı etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
MTK3011118	Hızlı Okuma ve Anlama Teknikleri	2	0	2	4
1Anlayarak Hızlı Okuma Nedir? 2Okumanın Biyolojik Altyapısı; Görme-Okuma ilişkisi. 3Okuma-Anlama ilişkisi; Okuma-Anlama-Kavrama ilişkisi. 4Anlayarak Hızlı Okumanın Frenleri: Niçin Yavaş Okuyoruz? 5Anlayarak Daha Hızlı Okuyabilir miyiz? 6Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 7Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 8Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 9Anlayarak Daha Hızlı Okuma İçin Uygulama Çalışmaları. 10Beyin Hakkında Bilgiler 11Okuma-Hafıza ilişkisi. 12 Okuma-Hafıza ilişkisi. 13Okuma-Hafıza ilişkisi. 14Okunanların Hafızada Tutulması.					
COG3022218	Anne Çocuk Sağlık ve İlk Yardım	1	2	3	4
Anne çocuk sağlığı tanımı, anne çocuk sağlığının durumu, üreme sistemi, aile planlaması, gebelik, anne karnında çocuk gelişimi, doğum, çocuklukta büyüme gelişme, en yaygın çocukluk hastalıkları ve korunma yolları ve ilkyardım.					
SCOG0217	Anatomi	2	0	2	4
Genel insan anatomisinin sistematik ve fonksiyonel olarak teorik derslerle verilmesidir.					
COG3023718	Okul Çalgıları I	1	2	2	4

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**





**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman, Piyano, gitar, blokflüt, melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler. Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi, gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi, Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralelliği, kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılabilecek ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. Çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılırlığı ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyonundaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt: Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanıma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretimi					
<b>SCOG0216</b>	<b>Felsefeye Giriş</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
"Felsefe ve eğitim arasındaki ilişki, eğitim felsefesinin tanımı, eğitimi etkileyen temel felsefi akımlar (idealizm, realizm, pragmatizm ve varoluşçuluk), eğitim felsefesi akımları (daimicilik, esasicilik, ilerlemecilik, yeniden kurmacılık, varoluşçuluk, oluşturmaçılık), eğitim felsefesi akımlarının Türkiye Cumhuriyeti eğitim sistemine etkileri, eğitim felsefesi ve çağdaş eğitim sistemleri." (YÖK-Yükseköğretim Kurulu)					
<b>MTK3010318</b>	<b>Bilgi ve İletişim Teknolojisi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bilgi Teknolojisinin Temel Kavramları, İşletim Sistemleri ve Uygulama Yazılımları, İnternet Ve İnternet Tarayıcısı, Elektronik Posta Yönetimi, Kelime İşleme Programları ve Uygulamaları, Kelime İşlemci Programında Özgeçmiş, İnternet Ve Kariyer, İş Görüşmesine Hazırlık, Elektronik Tablolama, Veri Tabanı Uygulamaları, Sunu Programı ve Uygulamaları, Güncel Bilgisayar Uygulamaları					
<b>MTK3010418</b>	<b>Girişimcilik</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Girişimcilik ve girişimci kavramları, girişimcinin özellikleri, girişimcilik süreci, girişimci düşüncenin temelleri ve girişimcinin işlevleri girişimcilik özelliklerinin sınanması, iş fikri geliştirme ve yaratıcılık egzersizleri, iş planı kavramı, Pazar araştırma, pazarlama planı, üretim planı, yönetim planı, finansal plan, atölye çalışmaları.					
<b>COG3023618</b>	<b>Bahçe Bitkileri</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Meyvecilik ve bağcılık kültürünün tarihçesi, Çiçek tomurcuğu oluşumu					
<b>MTK3011218</b>	<b>Araştırma Yöntem ve Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Araştırma Yöntem ve Teknikleri dersinde araştırma tekniklerinin kuramsal temelleri ve kavramları incelenecek, araştırma planı, varsayımı, gözlem, soru/anket hazırlama, veri toplama ve değerlendirme yöntemleri ile araştırma raporunun hazırlanması konuları çalışılacaktır.					
<b>MTK3011618</b>	<b>Beslenme</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Beslenme ile ilgili kavramlar ( Besin, Besin ögesi, Diyet, Yeterli Beslenme, Dengeli Beslenme), Beslenme tarihi, Toplumdaki beslenme sorunları ve nedenleri, Besin ögeleri, Karbonhidratlar, Lipitler, Proteinler, Su, Mineraller, Vitaminler, Genetik, bağıışıklık, inflamasyon ve beslenme etkileşimi, besin grupları, Besin saklama yöntemleri, Özel durumlarda beslenme ( gebe, çocuk ve yaşlı beslenmesi), Şişmanlık ve zayıflık,					
<b>COG3023118</b>	<b>Çocuk ve Çevre</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çevre eğitimiyle ilgili temel kavramlar; çevre eğitiminin önemi; okul öncesi dönemde çevre eğitimi; okul öncesi dönem çocukları için çevre eğitimi etkinlikleri planlama ve uygulama (doğada yaşayan canlılar, bitkiler, hava, toprak, su, geri dönüşüm, enerji tasarrufu, çevre kirliliği, doğal afetler vb.).					
<b>MTK3010618</b>	<b>İletişim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
İletişimin temel öğeleri, işleyiş açısından iletişim, örgüt ve grup içinde iletişim kurma becerileri, iletişimi engelleyen yada aksatan statü farklılıkları dil ve anlatım güçlüklerinden kaynaklanan kısıtlamalar ve bunların ortadan kaldırılmasına yönelik çalışmalar, yazılı, sözlü ve sözsüz iletişimin önemi ve kullanılan teknikler.					
<b>MTK3011918</b>	<b>Temel Sağlık</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sağlık ve hastalık kavramları, Sağlığın belirleyicileri / sağlıklı etkileyen faktörler, Temel sağlık hizmetleri kavramı ve tarihsel gelişimi, Temel sağlık hizmetleri sınıflandırması ve özellikleri, Hastalıkların sınıflandırılması ve hastalık belirtileri, Yaşam bulguları (vital bulgular), Kişisel hijyen, Bulaşıcı hastalıklar ve korunma, Bağıışıklama, Ana/çocuk sağlığı, Aile planlaması, Yaşlılık ve yaşlanma sağlığı, Erken tanı, Genel beslenme ilkeleri, Sağlık alışanlarının sağlığı.					
<b>COG3024418</b>	<b>Çocuk ve Medya</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çocuk ve dijital medya ürünleri (çizgi filimler, reklamlar, bilgisayar oyunları, internet siteleri vb.) arasındaki ilişkileri inceleyen medya kuramları; medya ve şiddet; medya ve zorbalık; medya ve çocuk hakları; çocuğun gelişiminde medyanın etkisi; medya ve çocukluk obezitesi; dijital medyaya erişim ve kullanımda aile ve okulun rolü.					
<b>MTK3010918</b>	<b>Gıda Güvenliği</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Gıda hijyeni ve sanitasyonu, risk yönetimi, gıdalardaki mikrobiyolojik, fiziksel ve kimyasal tehlikeler. Gıda güvenliğinde temel kavramlar. ISO 9000 ve diğer ISO serisi standartlar (teorik bilgiler ve uygulama örnekleri). Kritik kontrol noktalarındaki tehlike analizi (HACCP); temel kavramlar, hazırlık aşaması, ön gereksinimler, akış şemalarının oluşturulması ve kayıtların tutulması. HACCP uygulama örnekleri. İyi Tarım Uygulamaları (GAP). İyi Üretim Uygulamaları GMP. Risk analizi; teorik bilgiler ve uygulama örnekleri. Güncel gıda güvenliği ve gıda güvenilirliği yaklaşımları, Diğer gıda güvenliği yaklaşımları (BRC, IFS, Global GAP, EUREP GAP, GFSI, AIB, SQF). Farklı denetim sistemleri ve denetleme süreci.					
<b>MTK3012218</b>	<b>Sosyal Sorumluluk Projesi</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sosyal Sorumlulukla ilgili temel kavramlar. Toplama hizmet uygulamalarının tarihçesi. Sosyal sorumluluk projeleri ve Sosyal sorumluluk proje organizasyonu/yapıları. Ulusal boyutta sosyal sorumluluk projeleri. Uluslararası boyutta sosyal sorumluluk projeleri. Türkiye de sosyal sorumluluk projeleri. Sosyal sorumluluk projesi hazırlama ve sosyal sorumluluk proje uygulama/değerlendirmeleri.					

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

<b>SCOG0214</b>	<b>Sosyolojiye Giriş</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
toplumsal yapı?, `sosyalizasyon?, `değerler ve normlar?, `kimlik?, `kültür?, `statü?, `sınıf?, `ırk?, `etnisite?, `toplumsal cinsiyet? gibi kavramların tanıtılması ve `yapısal işlevselcilik? ve `çatışma teorilerinin? tartışılması.					
<b>COG3024018</b>	<b>Okul Çalgıları IV</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman ,Piyano,gitar, blokflüt,melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler .Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi , gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi,Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralelliği. kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılacak ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılabilirliği ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt:Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılması nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi.					
<b>COG3024818</b>	<b>Sınıf Yönetimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sınıf y&#246;netimi ile ilgili temel kavramlar, sınıf i&#231;i iletişim ve etkileşim, sınıf y&#246;netiminin tanıtımı, sınıf y&#246;netimi kavramının sınıfta disiplini sağlamadan farklı yanları ve &#246;zellikleri, sınıf ortamını etkileyen sınıf i&#231;i ve sınıf dışı etkenler, sınıf y&#246;netimi modelleri, sınıfta kurallar geliştirme ve uygulama, sınıfı fiziksel olarak d&#252;zenleme, sınıfta istenmeyen davranışların y&#246;netimi, sınıfta zamanın y&#246;netimi, sınıf organizasyonu, &#246;ğrenmeye uygun olumlu bir sınıf ortamı oluşturma (&#246;reklar ve &#246;neriler).					
<b>COG3024618</b>	<b>Erken Çocuklukta Ritim, Dans ve Orff Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Müziğe ilişkin temel kavramlardan ritimsel algının gelişimi, ses, tempo gelişimi, bu kavramların gelişim alanları ile ilişkisi; eğitim ortamı düzenleme, ritim-ses-tempo ve dans çalışmaları, yaratıcı hareket ve dans, müzikli öykü, Orff yaklaşımı ile çalma, söyleme, dinleme, dans-hareket, kendini ifade etme, kendi müziğini oluşturma ve Orff aletlerini kullanabilme; okul öncesi eğitim programına uygun müzik etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>MTK3012018</b>	<b>Sunum Teknikleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sunu hazırlama, araştırma, heyecan yenme, hitap, sunu araçlarının kullanımı, sunum öncesi, sunum sırasında ve sunum sonrası çalışmalar dersin içeriğini oluşturur.					
<b>MTK3011318</b>	<b>Çevre Koruma</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çevre ve çevre sorunları, Çevreyi tehdit eden etmenler ve yönetmelikler, Çevre kirliliği(hava, su, toprak ve gürültü vb.), Tıbbi ve tehlikeli atıklar, Tıbbi ve Tehlikeli atık yönetmeliği, Tıbbi Atık Yönetimi, Alternatif enerji kaynakları, Nükleer Enerji, İsraf, Sıfır Atık, Çevre Koruma ve farkındalık, İş Sağlığı ve Güvenliği.					
<b>MTK3011018</b>	<b>Drama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Çocuk eğitiminde drama teriminin tanıtımı ve anlamı, dramanın yapısı ve fonksiyonları, yaratıcı dramanın çocuğa kazandırdıkları, bu konu için uygun ortamın ve öğretmenin niteliklerinin nasıl olması gerektiği, drama teknikleri ve drama örneklerinin uygulanması, çocukların gelişim düzeylerine göre drama örneklerinin geliştirilmesi konuları ele alınmaktadır.					
<b>MTK3011518</b>	<b>Davranış Bilimleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bireysel davranış ve grup davranış biçimleri, bu davranışları belirleyen temel prensipler ve davranışı etkileyen, yönlendiren faktörleri kavramak, böylece insan davranışını anlamak ve yorumlayabilmek.					
<b>MTK3011418</b>	<b>Kalite Yönetim Sistemleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Kalite Kavramları, Standart ve standardizasyon, Standartın üretim ve hizmet sektöründe önemi, Yönetim kalitesi ve standartları, Çevre standartları, Kalite yönetim sistemi modelleri, Stratejik yönetim, Risk-Süreç Yönetimi, Sorun Çözme Teknikleri, EFQM Mükemmellik Modeli, KYS Dokümantasyon, Sağlık Hizmetlerinde KYS.					
<b>SCOG0233</b>	<b>Karşılaştırmalı Erken Çocukluk Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders öğrencilere sivil katılım ve aktif vatandaşlık kavramlarını toplumsal sorumluluk çerçevesinde tanıtır. Öğrencilere toplumsal sorumluluk alanındaki temel bilgi ve anlayış teorik olarak sunulur. Öğrenciler teorik bilgilere paralel olarak yaşadıkları toplumun sorunlarını farkına varma, bu sorunlara çözüm üretme becerilerini geliştirmek üzere bir proje tasarlayıp yürütürler.					
<b>MTK3010718</b>	<b>Matematik</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Matematiğin tanıtımı, doğası ve yapısı; kümeler ve kümelerde işlemler (kesişim, birleşim, kapsama, fark, vb.) ; doğal sayılarda dört işlem (toplama, çıkarma, çarpma ve bölme) ; çeşitli sayma sistemleri (taban aritmetiği) ; tam sayıların yapısı ve özellikleri (bölünebilme, kalanlı bölme, vb.) ; kesir kavramı ve rasyonel sayı kavramı; rasyonel sayılarda dört işlem; reel sayı kavramı; reel sayılar kümesi ve reel sayılarla işlemler (kök, kuvvet, vb. ) .					
<b>COG3024718</b>	<b>Kapsayıcı Eğitim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Kapsayıcı eğitimin tanıtımı, içeriği ve önemi; Kapsayıcı eğitimde ulusal ve uluslararası mevzuat; Kapsayıcı eğitimde yaklaşım ve standartlar; Kapsayıcı eğitimde öğretmen rolleri; Kapsayıcı öğretim programı ve materyalleri; Kapsayıcı eğitimde tutum ve değerler; Kapsayıcı okul ve sınıf; Kapsayıcı eğitim için eylem planı hazırlama; Kapsayıcı öğretimi planlama, ders materyallerinde kapsayıcılık ve kapsayıcı etkinliklerin seçimi; Ders tasarlama uygulamaları.					
<b>COG3024118</b>	<b>Bilim ve Araştırma Tekniği</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

<ul style="list-style-type: none"><li>•Bilim, bilimin doğası, gelişimi ve bilimsel araştırma;</li><li>•Etik kavramı ve etik teorileri; araştırma ve yayın etiği;</li><li>•Araştırma sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlalleri;</li><li>•Yazarlık ve telifle ilgili etik sorunlar;</li><li>•Taraflı yayın, editörlük, hakemlik ve etik;</li><li>•Yayın etiği ve yayın sürecinde etik dışı davranışlar; araştırma ve yayın etiğiyle ilgili yasal mevzuat ve kurullar;</li><li>•Etik ihlallerin tespitinde izlenecek yollar;</li><li>•Yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemleri kapsamaktadır.</li></ul>					
<b>MTK3012118</b>	<b>Cinsel Eğitim ve Cinsel Gelişim</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Cinsellik Toplumlar ve cinsellik düşünceleri Cinselliğin fizyolojisi ve psikolojisi Cinsel organlar ve fonksiyonları Ergenlik dönemi ve özellikleri Cinsel gelişim dönemleri Cinsel eğitim Evlilik					
<b>MTK3010818</b>	<b>İlk Yardım</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Toplum felaketleri nedenleri ve bu konu ile ilgili kurumlar ve Sağlık Personelinin rolü; İlk yardımın hedefleri ve ilk yardım gereklilikleri, Solunum durmasında ilk yardım, Kalp akciğer canlandırması (CPR), Kanamalarda ilk yardım, Şok-Koma-Bayılmada ilk yardım, Yaralanmalarda ilk yardım, Kırık-çıkık ve burkulmalarda ilk yardım, Kafa-omurga ve abdominal travmalarında ilk yardım, Yanıklar, Zehirlenmelerde ilk yardım					
<b>COG3023918</b>	<b>Okul Çalgıları III</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders şubelere göre dönüşümlü olarak Mandolin, Keman, Piyano, gitar, blokflüt, melodika ve orff çalgıları, gibi okutulmaktadır.) Yukarıda verilen çalgılardan birini seçerler. Erken çocukluk döneminde Çalgı pedagojisi, gelişim alanlarını merkeze almada çalgı eğitiminin önemi, Çalgı çeşitleri ve işlevselliği, çalgısının genel tanıtımı, okul-müzik eğitimindeki yeri ve önemi, enstrümanı ile doğru duruş ve tutuş pozisyonu, sağ ve sol el teknikleri ve paralellik, kullanılan perdeler, Basit ezgilerle yaygın kullanılan makamlarla eş zamanlı olarak, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, ve 10 zamanlı usullerle yazılmış ezgileri çalma. Okul-müzik eğitiminde kullanılacak ezgiler, ezgileri toplu çalabilme becerisi, orta ve üst tel kullanımı. ders, okul çalgılarının eğitimde nasıl kullanılacağını, teknik özelliklerini, okul müziği doğasının uygulanmasını çalgı literatürü ile öğrenme-öğretme tekniklerini kapsar. çalgının ritmik yapı ve ses özellikleriyle eğitim (okul) müziğinde kullanım teknikleri, Türk ve dünya müziğinde kullanılabilirliği ile literatürünü, öğrenme-öğretme yöntemlerini Gitar: Gitar çalgısının genel kullanım özelliklerini tanıyabilme, gitarla doğru oturuş ve tutuş pozisyonunu alabilme, gitarın akordu ve basit arpejleri yapabilme. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Okul şarkılarını solo olarak çalabilme. I. pozisyondaki temel akorları tanıyabilme. Okul şarkılarına akorla eşlik edebilme. Soprano Blokflüt: Çalgının tanıtımı, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılması nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalabilme. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı olarak öğretilmesi					
<b>COG3024218</b>	<b>Okul Dışı Öğrenme Ortamları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Okul dışı öğrenme kavramı, formal ve informal eğitim, okul dışı öğrenme ortamları, okul dışı öğrenmenin kapsamı, okul dışı ortamlarda fen öğretimi, okul dışı öğrenme ortamlarına uygun öğretim yöntem ve teknikleri (proje tabanlı öğrenme, istasyon tekniği vb.), okul dışı öğrenme ortamları (müzeler, bilim merkezleri, hayvanat bahçeleri, botanik bahçeleri, planetaryumlar, sanayi kuruluşları, milli parklar, bilim şenlikleri, bilim kampları, doğal ortamlar vb.), okul dışı öğrenme etkinliklerinin planlanması uygulanması ve değerlendirilmesi.					
<b>MTK3011718</b>	<b>Türk İşaret Dili I</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Türk işaret dilini tanımlar ve kavrar. Ders kapsamında işaret dilinin tarihi, Türk işaret dili ve özellikleri, harfler, tanımlar ve kullanımları; kendisi ile ilgili işaretler; aile, eğitim, çevre, günlük yaşam ile ilgili işaretler; sayılar ve matematik işaretleri üzerinde durulacaktır.					
<b>COG3024918</b>	<b>Okula Uyum ve Erken Okuryazarlık Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Okula hazırbulunmuşluğun tanımı ve hazırbulunmuşluğu etkileyen faktörler; ilkökula hazırlığın boyutları (fiziksel, sosyal, duygusal, bilişsel, dil, öz bakım becerileri), okula hazırbulunmuşluk yeterliliklerinin kazandırılmasına yönelik etkinlikler hazırlama; okul öncesi eğitimde okuma yazmaya hazırlık çalışmalarının önemi, temel kavramlar, okuma yazma yaklaşımları, okuma kazanımını etkileyen etmenler, okuma yazma becerilerinin gelişimi, erken okuryazarlık, okuma becerileri ve alt alanları; alfabe bilgisi (alfabe öncesi aşama, logografik düzeyi, kısmi alfabe aşaması/yarı fonetik düzey, tam alfabe aşaması, birleştirilmiş alfabe aşaması/telaffuz), fonolojik süreç becerileri (ses farkındalığı, ses hafızası, ses kullanımı), sözel dil becerileri ve sözcük bilgisi gelişimi; yazmaya hazırlık (yazı farkındalığı), okul öncesi eğitim programına uygun okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>COG3025018</b>	<b>Eğitim Sosyolojisi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bu ders eğitim ile toplum arasındaki ilişkileri keşfetmek isteyen öğrencilere önemli bilgiler sunmaktadır. Aile, okul ve sosyal faktörlerin öğrencileri ve öğretmenleri nasıl etkilediğine dair sosyolojik perspektifleri gösterirken, eğitim kurumunun topluluk içindeki çoklu sosyal rollerine, eğitim organizasyonlarında bulunan sosyal yapılarla ve bunların eğitim uygulamalarını iyileştirmeye yönelik sonuçlarına vurgu yapmaktadır. Ayrıca eğitimin sosyal bir kurum olarak din, ekonomi ve siyaset gibi kurumları nasıl etkilediği ve etkilendiğine ilişkin bakış açısı sunmaktadır.					
<b>SCOG0213</b>	<b>Genel Biyoloji</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Bilimsel yöntem, yaşamın temelleri, yaşamın kimyasal ve hücresel temelleri, hücrenin yapı ve işlevi, hücre metabolizması, Mendel Genetiği, Kalıtımın kromozomal ve moleküler temeli.					
<b>SCOG0223</b>	<b>Öğretim İlke ve Yöntemleri</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Öğretim ilke ve yöntemleriyle ilgili temel kavramlar; öğrenme-öğretme ilkeleri, modelleri, stratejileri, yöntemleri ve teknikleri; öğretimde hedef ve amaç belirleme; öğretme ve öğrenmede içerik seçimi ve düzenlenmesi; öğretim materyalleri; öğretimin planlanması ve öğretim planları; öğretimle ilgili kurum ve yaklaşımlar; okulda etkili öğretim, öğrenme ve öğretmede başarı; sınıf içi öğrenmenin değerlendirilmesi.					
<b>MTK3011818</b>	<b>Türk İşaret Dili II</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



**Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi**  
**Mehmet Tanrıkulu Sağlık Hizmetleri Meslek**  
**Yüksekokulu**  
**Çocuk Bakımı ve Gençlik Hizmetleri Bölümü**  
**Başkanlığı / Çocuk Gelişimi**

Türk işaret dilini tanımlar ve kavrar. Ders kapsamında işaret dilinin tarihi, Türk işaret dili ve özellikleri, harfler, tanımlar ve kullanımları; kendisi ile ilgili işaretler; aile, eğitim, çevre, günlük yaşam ile ilgili işaretler; sayılar ve matematik işaretleri üzerinde durulacaktır.					
<b>COG3024318</b>	<b>Öğretimi Bireyselleştirme ve Uyarlama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Evrensel tasarım ve öğretimsel uyarlama ilkeleri doğrultusunda, özel gereksinimli öğrencilere uygulanan değerlendirme ve öğretimin tüm aşamalarında (kazanım, akıcılık, genelleme, kalıcılık) ortamda/çevresel düzenlemelerde, araçlarda/materyallerde, cevap ve tepki türlerinde, içerikte, sunum hızı ve miktarında öğretimsel düzenleme ve uyarlamaları içeren planlar hazırlamak.					
<b>COG3024518</b>	<b>Erken Çocukluk Eğitiminde Geleneksel Çocuk Oyunları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Yaratıcılığın tanımı; yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramlar; yaratıcılığın boyutları; çocukta yaratıcılığın gelişimi; yaratıcılık ve zekâ ilişkisi; yaratıcılık ve sanat alanları; yaratıcı kişilik özellikleri, yaratıcılığı etkileyen etmenler, yaratıcılığın gelişiminde eğitimin rolü; yaratıcılığın değerlendirilmesi; okulöncesi eğitim programına uygun yaratıcı etkinlikler planlama, uygulama ve değerlendirme.					
<b>SCOG0235</b>	<b>İlköğretime Hazırlık ve İlköğretim Programları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Eğitim programlarıyla ilgili temel kavramlar; ilkökul öğretim programlarının öğeleri, amaçları (davranışsal hedefler, kazanımlar), alanları; ilkökul öğretim programlarının felsefi, tarihi, psikolojik ve sosyal temelleri konuları işlenecektir					
<b>MTK3012521</b>	<b>Kariyer Planlama</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Kariyer kavram, kapsam ve boyutları, Kişisel kariyer planlama, Kariyer Seçimi, Kariyer Yönetim, Kariyer Geliştirme, Etkili CV hazırlama, İşgören temin ve seçim süreçleri, Mülakat teknikleri					
<b>MTK3012621</b>	<b>Gönüllülük Çalışması</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Sosyal Sorumlulukla ilgili temel kavramlar . Toplumla hizmet uygulamalarının tarih&#231;esi. Sosyal sorumluluk projeleri ve Sosyal sorumluluk proje organizasyonu/yapıları. Ulusal boyutta sosyal sorumluluk projeleri . Uluslar arası boyutta sosyal sorumluluk projeleri. T&#252;rkije de y&#252;r&#252;t&#252;len sosyal sorumluluk projeleri. Sosyal sorumluluk projesi hazırlama ve sosyal sorumluluk proje uygulama /değerlendirmeleri.					
<b>MTK3012721</b>	<b>İnsan Hakları</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Demokrasi, vatandaşlık, insan hakları, çocuk hakları, çokkültürlü vatandaşlık, küresel vatandaşlık ve eğitimde tartışılmalı konular.					
<b>COG3020218</b>	<b>Gelişimsel Tanı ve Değerlendirme</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Tanı ve değerlendirmenin tanımı ve önemi, Tanı ve değerlendirmede dikkat edilmesi gereken ilkeler, Tanı ve değerlendirmede etkili olan etmenler, Gözlem, gelişimsel değerlendirme testleri, Bireysel ve grup zeka testleri, Kişilik testleri, Yetenek ve beceri testleri, Başarı testleri, Tutum ve değerlerin ölçülmesi, Projektif testler, Dünyada ve Türkiye'de yaygın olarak kullanılan gelişimsel değerlendirme araçlarının özelliklerini karşılaştırma, Çocukların gelişimsel özelliklerine uygun, standart olmayan tekniklerle gelişimsel değerlendirme yapabilme, Tanıma tekniklerinin amacına ve çocuğun gelişim düzeyine uygun tekniği seçerek çocuğu değerlendirme, Çocukların gelişimsel özelliklerine uygun gelişim raporu hazırlama.					
<b>COG3020418</b>	<b>Çocuk ve Oyun</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Oyunun tanımı, tarihsel gelişimi, oyun türleri, oyun kuramları, çocuk gelişiminde oyunların etkileri, oyun konusunda ailelerin yapması gerekenler, oyuncak çeşitleri.					
<b>SCOG0202</b>	<b>Çocuk Psikolojisi ve Ruh Sağlığı</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
&#199;ocuk ruh sağlığına ilişkin temel kavramlar ve tanımlar, ruh sağlığı yerinde olan ve olmayan bireylerin &#246;zellikleri, &#231;ocuklarda g&#246;r&#252;len davranış ve uyum problemlerinin tanısı ve tedavisi, &#231;ocuklarda g&#246;r&#252;len davranış ve uyum problemlerinin tanısı ve tedavisi konuları ele alınmaktadır.					
<b>SCOG0206</b>	<b>Mesleki Uygulama II</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Erken çocukluk bakım ve eğitim hizmeti veren kurumlarda gözlem yapma, uygulanmak üzere günlük etkinlikler hazırlama ve geri bildirimler doğrultusunda düzenleme, hazırlanmış ve gözden geçirilmiş planları erken çocukluk bakım ve eğitim hizmeti veren kurumlarda uygulama					
<b>SCOG0208</b>	<b>Aile Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Ailenin tanımı, tarihsel gelişimi ve aile çeşitleri, aile eğitiminde etik ilkeler, aile-ebeveynlik kuramları, aile içi ilişkiler ve çocuk yetiştirme tutumları; özel gereksinimli çocuğu olan aileler ve özel durumlarda aile çalışmaları, okulöncesi eğitim programlarında aile katılımı, anne-baba eğitimi ve Türkiye'de uygulanan aile eğitim programları, Dünya'da anne-baba eğitimi ve aile katılımı konuları anlatılmaktadır					
<b>SCOG0212</b>	<b>Erken Çocuklukta Matematik Eğitimi</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Matematiksel düşüncenin yeri ve önemi, matematiğin, zeka, cinsiyet, toplumsal değerler gibi değişkenlerle ilişkileri, okul öncesi dönemde matematiksel düşünmenin gelişimi ve geliştirilmesi ile ilgili farklı yaklaşımlar, matematik kavramlarının öğretilmesinde eğitim programlarında dikkate alınması gereken temel öğretim ilkeleri, sezgisel matematiğin tanımı, okul öncesinde kazandırılacak temel matematiksel kavramlar (sayı sayma, çokluk, doğal sayılarla işlemler, ölçme ile ilgili kavramlar, temel geometrik şekiller vb.), bu bilgileri kullanarak etkinlik örnekleri oluşturma konuları anlatılmaktadır					

**Ayşe ÇELİKBAŞ**  
**Yüksekokul Sekreteri V.**

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.